

АМОРАЛЬНА СИСТЕМА, КОТОРАЯ НЕ ДАЕТ ЧЕЛОВЕКУ РАБОТАТЬ

Выступление Станислава Богданкевича на сессии ВС РБ 13 созыва в качестве кандидата на пост председателя было высоко оценено депутатами, аплодировавшими лидеру фракции "Гражданское действие", журналистами, которые в кулуарных беседах определили его как программу Объединенной гражданской партии и всего либерального движения в Беларуси. К сожалению, государственные СМИ не сочли возможным дать об этом необходимую информацию. Предлагаем вашему вниманию текст выступления С.Богданкевича с незначительными сокращениями.

Готовясь к этому выступлению, я задал себе вопрос: "Какая теперь у меня цель в жизни?". Я ответил так: "Моя основная цель — не потерять, сохранить свое достоинство. Чтобы потом не было стыдно ни перед собственной совестью, ни перед избирателями, ни перед Богом".

И если бы у меня как у кандидата на пост председателя Верховного Совета сейчас спросили: "Какая цель стоит перед нашим парламентом?", я бы ответил: "Не потерять, а еще лучше — упрочить свое достоинство".

В трудных условиях избран наш Верховный Совет:

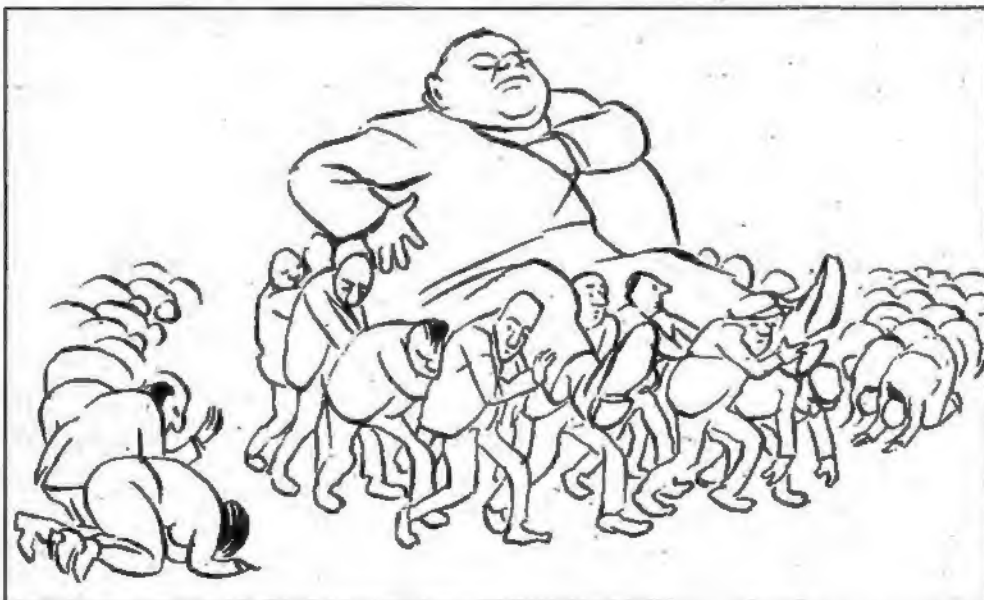
- на фоне унижения парламентаризма в общественном мнении;
- при фактическом бойкоте выборов со стороны исполнительной власти и дезинформации;
- в условиях информационной блокады.

И тем достойнее выбор народа! Наш парламент — такая же законная, избранная народом власть, как и президент. И вести мы себя должны, как равные ветви власти, достойно выполняя свои задачи согласно Конституции.

Не уронить своего достоинства нынешнему парламенту будет трудно, потому что условия, в которых мы начинаем работу, очень сложные, а задачи, которые поставила перед нами История, требуют решительности и мудрости, мужества и профессионализма.

Наша Родина — Беларусь — находится на переломном этапе своего развития. От того, каким путем она пойдет, зависит наше будущее, будущее наших детей и внуков. Перед нами стоит задача определить это будущее, направить страну по верному пути.

Причина кризиса, который переживает наше общество, состоит в том, что старые экономическая и политическая системы надломлены и расстроены, а новые — не созданы. Старая



система, загнывая и агонизируя, отравляет общественный организм. И если ее не устранить, возможен летальный исход.

Я употребил категорию "достоинство", сейчас хочу ввести категорию "мораль".

Аморальна система, при которой человеку не дают возможности заработать на достойную жизнь себе и своей семье.

Аморальна система, при которой отбирают у хорошего работника и отдают плохому, отбирают у эффективно работающих предприятий и отдают тем, где процветает бесхозяйственность.

Аморальна система, при которой почти все заработанное забирают "в общий котел", а потом раздают в виде милостыни.

Нигде в мире командно-распределительная система хозяйствования не принесла обществу достатка и свободы.

За истекший год в Беларуси на душу населения произведено менее 1 тыс. долларов США национального продукта, в то время как в Финляндии — более 15 тыс., Бельгии и Австрии — более 19 тыс. Богатейшая по Богом данным природным ресурсам страна — СССР — подерживала определенный уровень благосостояния за счет продажи их странам с эффективной рыночной экономикой. В обмен на природные ресурсы завозились зерно, одежда, машины. Эта система создала крайне расточительную, энерго- и материалоемкую экономику, нерентабельную в нынешних условиях. Эта

система была обречена на упадок по мере истощения лежащих на поверхности дешевых ресурсов. Безразлично использовать ностальгические чувства людей, не представляющих механизма прошлого благосостояния, в целях консервации устарелой, неэффективной модели хозяйствования и сохранения собственности власти. Саботаж проведения рыночных реформ и внедрения рыночных механизмов, топтание на месте, сохранение политических сил вчерашнего дня у власти, попытки президента воссоздать централизованное командное управление экономикой свидетельствуют лишь о непонимании истоков кризиса.

Жизнь, история, географическое положение все равно заставят нас провести рыночные реформы. Попытки затормозить их, вернуться в "светлое прошлое", попытки отгородиться от европейской демократической цивилизации только затянут болезнь нашей экономики и кризис нашего общества.

Прежний Верховный Совет ушел в небытие, увы, не выполнив стоявшей перед ним исторической задачи. Он не смог вырваться из оков старой системы, остановился на полпути, одной ногой застряв в прошлом. Реформы шли лишь в той мере, в какой они не затрагивали интересы номенклатуры.

Новый состав парламента не должен повторить этих ошибок. Сегодняшние избиратели, наши потомки, будущие историки будут су-

(Окончание на 2-й стр.)

"С ФРАКЦИЕЙ ПОРЫВАТЬ НЕ СОБИРАЮСЬ..."

Доктор технических наук, в прошлом — директор завода порошковой металлургии, мэр Молодечно, а ныне — известный политик, заместитель председателя Верховного Совета РБ, Геннадий Карпенко собирается создать себе имидж деятельного руководителя и помочь "встрянуть" талантливым разработчикам в области технических и прикладных наук.

— Геннадий Дмитриевич, Вы не раз утверждали, что экономических идей, как и вариантов выхода из кризиса, на правительственном уровне нет, реформы не проводятся. Что в таком случае может Верховный Совет? Способен ли законодательный орган подтолкнуть процесс реформирования?

— Хотел бы подчеркнуть, что Верховный Совет не только разрабатывает и принимает законы, но и контролирует их выполнение. И если ВС выступит инициатором реформ через развитие законодательства, то сможет очень многое. Считаю, что комиссии, используя механизм контроля, внедрения, реализации законодательных актов и законов, способны дать толчок реформам в Беларуси. Особенно это касается комиссии по экономическим реформам. Хотя функции ВС сегодня пытаются свести к минимуму: разработал закон — передай дальше. Это глубокое заблуждение. Есть еще представительные функции, и через законодательные акты, выполнение которых является первоочередной задачей для исполнительной власти, можно продвинуть экономические реформы далеко вперед.

— Вы имеете в виду и уже готовую антикризисную программу, которую инициирует правительство?

— Вы правы, не стоит сейчас бросаться на создание новых программ. Нарботки, которые подготовлены правительством Кебича и нынешней властью, содержат много толковых положений. Беда в том, что они не выполняются.

— Кадровые вопросы новым парламентом почти решены. Кто, на Ваш взгляд, реально претендует на пока вакантные места в президиуме?

— В целом, кадровые вопросы еще не решены, за исключением только что сформированных комиссий. Существует пока вакуум в организации работы секретариата. Больше года Верховный Совет находился в "подвешенном" состоянии, что привело к потере штатными работниками уверенности в своей необходимости. Поэтому предстоит большая организационная работа по налаживанию деятельности всех структур ВС. Что касается дозирования двух членов президиума, то предложений и вариантов очень много. Несколько кандидатур обсуждаются кулуарно. Неслучайно ВС принял решение рассмотреть этот вопрос в рамках проходящей сессии, а не в течение одного-двух дней. Есть предложения выдвинуть на эти должности и депутатов прошлого созыва, в частности, экс-спикера Мечеслава Гриба, называющегося и просто известными фамилиями. Думаю, мы поработаем немного, присмотримся друг к другу и выберем президиум в полном составе.

— Геннадий Дмитриевич, все с нетерпением ждут, как проявит себя парламент с профессиональной стороны: к примеру, как пройдет утверждение бюджета на 1996 год. Чему в нынешней экономической ситуации должны быть отданы приоритеты?

— Приоритеты в бюджете определяются ранее принятыми законами. Не менее важен и контроль за исполнением, поскольку существует такая практика: бюджет принимается, есть законы, определяющие отдельные статьи расходов, а на самом деле он просто не выполняется. Приоритет ВС в утверждении бюджета один — строгое выполнение закона. Ни президент, ни исполнительная власть не имеют права вводить новые статьи без решения Верховного Совета.

— На II Национальном конгрессе молодых политиков в Минске член ландтага земли Шлезвиг-Гольштейн Габриелла Кемчау, исходя из опыта развития Германии, сделала акцент на том, что одной из важных предпосылок преодоления эконо-

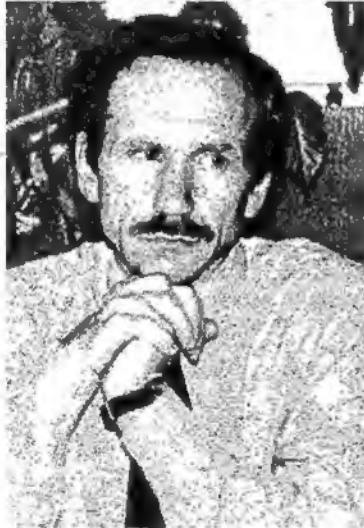
(Окончание на 3-й стр.)

БЕЛАРУСЬ ПУГАЕТ НАТО

• Валерий КАРБАЛЕВИЧ

Когда либералы в качестве основополагающей ценности своей концепции называют приоритет прав человека над интересами государства, это многими воспринимается как теоретическая абстракция, не имеющая серьезного практического значения. События в Первомайске показали, что на практике означает приоритет государства над правами конкретных людей, оказавшихся заложниками. Отношение к жизни и здоровью граждан как к важнейшей ценности является главным отличительным признаком цивилизованного государства. Швеция через 45 лет после войны продолжала искать одного своего гражданина (Валенберга), пропавшего в 1945 году. Для российского руководства превратно понятие интересы государства оказались важнее нескольких десятков человеческих жизней. Люди, оказавшиеся в плену у дудаевцев, стали заложниками не только террористов, но и начавшейся избирательной кампании по выборам президента.

А белорусский парламент пожинать плоды закончившейся избирательной кампании. Плоды не-



плохие в смысле эффективности работы Верховного Совета. За короткое время созданы все структуры, руководящие органы парламента, и он готов приступить к законодательной деятельности. Все это благодаря четкой структурированности Верховного Совета. Если так пойдут дела и дальше, то парламент может оказаться плохо управляемым для исполнительной власти. (Даже несмотря на то, что самая большая по численнос-

ти фракция — пропрезидентская.) Все это вызывает плохо скрываемое раздражение у президента и его команды. Особенно болезненно воспринял Лукашенко снижение планки кворума с 2/3 до 1/2 от числа избранных депутатов. Теперь президенту будет труднее проделать тот фокус, который он продемонстрировал в сентябре прошлого года с прежним парламентом, легко сорвав кворум. Подконтрольные Лукашенко СМИ начали скоординированную атаку против организованной работы фракций. Якубович, Зимовский, словно по команде, начали причитать по поводу якобы нарушений прав депутатов, вынужденных подчиняться фракционной дисциплине. Отражением недовольства президента деятельностью Верховного Совета стала смена лидера фракции "Согласие".

В ходе назначения председателем комиссий фракций "Гражданское действие" явно проиграла. Обладая высоким интеллектуальным потенциалом, она получила только одну председательскую должность. В то же время нельзя сказать, что руководители всех 15 комиссий достойны возложенной на них миссии. Например, хоте-

лось бы надеяться, что уровень нашего образования, науки и культуры окажется немного выше уровня председателя соответствующей комиссии Плецюхова, который заявил, что "знает белорусский язык в объеме, необходимом, чтобы понимать белорусскую речь".

Очередное заседание глав государств СНГ выполнило свою ритуальную функцию. Собираясь раз в полгода на три часа, лидеры независимых государств пытаются таким образом поддержать иллюзии тех граждан, которые испытывают ностальгию по СССР. Заявление Ельцина на итоговой пресс-конференции об "усилении добровольной интеграции в рамках Содружества" — дань все тому же ритуалу. На самом деле, различия между этими государствами возрастают, у них все больше утверждаются собственные геополитические интересы.

Что же касается Беларуси, то осознание таких интересов руководством страны остается под большим вопросом. В Москве, на встрече с учеными Российской Академии наук Лукашенко в очередной раз ошарашил весь мир за-

(Окончание на 8-й стр.)

ЭХ, НАЛОГИ — ПЫЛЬ ДА ТУМАН...

Песня, песня, но не до песни, если налицо проблема.

Итак, есть Закон "О налогах на недвижимость", принятый Верховным Советом Республики Беларусь 23 декабря 1991 года.

Плох он или хорош? Точки над "i" поставим немного позже, а вот методические указания, которые разработаны к названному закону, на мой взгляд, имеют большие погрешности.

Согласно этим методическим указаниям, за основу налога на недвижимость берется оценка строений в денежном выражении, заявленная в страховке за 1993 год владельцами строения, а в случае ее отсутствия — оценка берется из данных БТИ (бюро технической инвентаризации).

Там, где дом красив и хорош для жилья (да что там для жилья — хоть на какое-то пристанище похож), то заявленная домовладельцем стоимость строения в страховке вполне соответствует методу налогообложения, изложенному в методических указаниях.

Ну, а если это не жилье, а, скажем, лачуга, где ни встать, ни лечь, ни пережить зиму, ни согреться? И бедная "гаспадыня" таких "палат" под напором притяжков страховых агентов заломила цену в миллионы пятьдесят и более? А не менее верткие инспекторы по налогообложению физических лиц произвели несложные расчеты и предъявили колоссальную сумму налога (а "гаспадыне" 40 лет и трое детей)?

Да, есть налог на недвижимость. Однако подобное сооружение назвать строением невоз-



можно: нечто непонятное из обветшалых досок и брусков, обтянутое рубероидом и покрытое сверху сомнительного качества шифером.

И в такую "усадьбу", согласно своим должностным обязанностям, приходит налоговый

инспектор и, руководствуясь методическими указаниями к Закону "О налоге на недвижимость", ставит ее на учет и облагает налогами. Порядок да и только.

Мне могут возразить: владельцы страхуют такие дома и живут в них. Позвольте! Почему страхуют, мне, допустим, ясно (вспомните контракты с Госстрахом), но как в таких условиях можно жить?!

Бомжи живут в канализационных шахтах. Может, их тоже облажат налогом на недвижимость, за основу расчета взяв стоимость канализационного колодца? По идее, в таком "угледомишке" жить невозможно, но условный Вася Чечнев обитает в нем. Налоговый инспектор вручает ему извещение на налог на недвижимость в сумме 19995 рублей.

Плати, бомж Вася Чечнев, налог на свою "хату", а то республиканский бюджет не выдержит дефицита, вся программа по выходу из кризиса потерпит крах, а за этим последует дальнейшее скатывание в бездну нищеты.

То, что Вася — бомж и своим социальным положением не украшает родную Беларусь, — это факт. Себя он обездолил, но не более. А возьмем, к примеру, коррумпированного чиновника: сколько людей он обездолил, чтобы самому быть и при недвижимости, и с кошельком, но предназначенным никак не для уплаты налога. Для осмысленного существования три миллиарда рублей, а то и более, не существуют ни заявленные суммы страхования (которые послужили бы для вычета

налога, далеко не на 19995 рублей), ни акты ввода в эксплуатацию.

А зачем афишировать заселение: жить-то таким господам есть где и в городе. А сколько прихвачено служебных помещений под гаражи и другие сомнительные объекты? Тепло, сухо, полное гособслуживание, не то что налог — за электроэнергию и теплоснабжение платить не надо.

Не могу утверждать, но шестое чувство подсказывает, что в США бездомные тоже есть, и, конечно, налоги в казну штата они не платят, а получают помощь, да еще какую! Помочь белорусским бомжам я не призываю: заплатить бы за труд рабочему человеку. А вот от налогов бездомных освободить нужно. Это и гуманно, и экономически грамотно.

Где же возьмет бомж деньги? Ретивый "службист" зубами налог на недвижимость вырвет, истратив на подкармливание бомжа не одну дневную зарплату, которой хватило бы бедолаге не только на налог, но и на пособие для проживания.

Подобные методические указания уводят налоговых инспекторов от истинных задач.

А сколько дел по искам о недоимке по уплате налогов на недвижимость находится в судах! Кроме Васи Чечнева некого осуждать? Есть же какие-то нормы, с помощью которых, с точки зрения санитарных и строительных условий, можно дать конкретное определение, что есть жилье — дом, пристройка и т. д., и провести грань: где недвижимость, облагаемая налогом, а где — робинзоново пристанище?

Иван ДРУГАКОВ,
налоговый инспектор

АМОРАЛЬНАЯ СИСТЕМА, КОТОРАЯ НЕ ДАЕТ ЧЕЛОВЕКУ РАБОТАТЬ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

дять о Верховном Совете по его способности уверенно шагать в будущее. Таким образом, мы должны создать комплекс законов, которые обеспечат правовую основу для решения объективно вставших перед страной задач.

Эти задачи следующие:

1. Основное средство повышения эффективности народного хозяйства — формирование конкурентной рыночной экономики. Только сделав упор на развитие конкуренции, можно остановить движение Беларуси к монополизму с зарплатными монополиями — наподобие движения, России по третьему пути в третий мир.

2. Макроэкономическая стабилизация. Первый шаг по этому пути сделан: инфляция приостановлена, к чему и я, можно сказать, приложил руку. Однако до полной стабилизации крайне далеко; рост издержек и цен продолжается; уровень жизни населения поддерживается за счет "проедания" ранее созданных на предприятиях оборотного и основного капиталов, увеличения как внутреннего, так и внешнего долга; несбалансирован госбюджет; требует серьезных усовершенствований налоговая система; на многих предприятиях почти полностью утрачен оборотный капитал, нет средств для простого воспроизводства.

3. Микроэкономическая стабилизация и повышение эффективности. Необходимо создание либеральной многоукладной экономики, базирующейся на свободе предпринимательства и конкуренции; равных правах и равных условиях для субъектов любых форм собственности; либеральном ценообразовании и свободе торговли; самокупаемости и самофинансирования; полной финансовой и имущественной ответственности; безусловной социальной защите нетрудоспособных. В рамках государственной собственности, используя крылатую фразу, "запустить заводы" не удастся. Необходимы широкая приватизация, децентрализация, демократизация. Нужно законодательно закрепить принцип имущественной ответственности и принцип равных условий для предприятий всех форм собственности. Хорошо работает госпредприятие — пусть живет и богатеет! Плохо работает частник — пусть разоряется. Но условия должны быть равными.

4. Аграрная реформа. Сегодня обсуждать вопрос, реформировать или не реформировать колхозы, уже поздно. Сейчас вопрос стоит так: или стихийный самораспад колхозно-совхозной системы, или ее реформирование под контролем государства. Других вариантов просто нет. Нужно, наконец, провести земельную реформу с целью создания условий для выбора самими крестьянами форм собственности и хозяйствования.

Основная идея земельной реформы — дать крестьянам право беспрепятственно выделяться из колхозов и совхозов вместе с земельными и имущественными паями. При этом земля переходит в частную собственность безвозмездно.

Одним из первых актов должно стать постановление Верховного Совета об отводе резервных земель в распоряжение городов и поселков. Исполкомы не должны зависеть от аграри-

ев при отводе земель для индивидуального строительства и огородничества.

Необходимо разрешить приобретение земли в частную собственность с контрольным пакетом акций отечественным или иностранным фирмам. Это право должно реализовываться на основе закона без дополнительного на то согласия органов власти, включая президента. С этой целью следует внести соответствующие изменения в законодательство.

5. Занятость. Лучшая политика в сфере занятости — это решительное реформирование экономики по всему фронту (реструктуризация и приватизация госпредприятий, либерализация предпринимательства, создание лучших условий для самозанятости и получение зарубежных заказов в открытой экономике, юридическое закрепление в частной собственности приусадебных земель, стимулирование накопления населения и привлечение зарубежных инвестиций, рост частного сектора).

С целью создания дополнительных рабочих мест следует освободить от налогов небольшие (до 10 человек), в том числе и семейные, предприятия, деятельность которых связана с обслуживанием людей.

6. Создание эффективно функционирующих рыночных институтов, включая рынки товаров, капиталов, недвижимости, валюты и рабочей силы.

7. Развитие малого и среднего бизнеса, особенно в сфере услуг и производства товаров народного потребления (последнее рассматривается как способ быстрого создания новых рабочих мест). Формирование частных предприятий на базе жизнеспособных структур нежизнеспособных в целом предприятий.

8. Привлечение инвестиций в экономику. Изношенность производственных фондов нарастает катастрофически. Через пару лет наша продукция станет неконкурентоспособной даже на рынках стран третьего мира. Вопрос об инвестициях — вопрос о выживании нашей экономики. Ни у государства, ни у госпредприятия нет средств даже на то, чтобы удержать производство на сегодняшнем уровне. В то же время, антирыночная, антипредпринимательская политика нынешней исполнительной власти ведет к тому, что и иностранный капитал не идет к нам, и национальный капитал убегает из страны.

Наша стратегическая задача — переломить ситуацию, принять законы, которые создадут благоприятный климат для инвестиций как национальных, так и зарубежных. Кстати, введение частной собственности — одно из важнейших условий для привлечения инвестиций.

9. Создание правового государства. Это тоже одно из необходимых условий для привлечения средств. В стране, где нарушаются законы, никто не станет вкладывать деньги. Но, как вы понимаете, проблема стоит гораздо шире.

Священный долг Верховного Совета — утвердить в стране незыблемость права и конституционной законности.

Многие депутаты, лидеры фракций высказывались в том духе, что они против конфронтации законодательной и исполнительной властей. Я считаю, что прямая обязанность парламента — вступить в самую жесткую конфронтацию с теми государственными институ-

тами, должностными лицами и гражданами, которые нарушают Конституцию и законы. Конституция должна быть священна и неприкосновенна в том смысле, что никому не дано право ее нарушать, независимо от занимаемой должности. Порядок в стране может поддерживаться только двумя способами: или с помощью Закона, или с помощью силы, кулака. Наш долг — выбрать первое. Надеюсь, президент осознает необходимость такого выбора.

Считаю, одним из первых действий Верховного Совета должно стать заявление о выполнении всех решений Конституционного суда. А Генеральному прокурору, которого мы утвердили, следует привлечь к ответственности всех должностных лиц, не выполнявших решения Конституционного суда.

Как говорится, все мы, рано или поздно, предстанем перед Судом Божиим. Но те должностные лица, которые нарушают законы и Конституцию, независимо от положения и ранга, должны помнить: помимо Суда Истории есть еще и просто суд, гражданский и уголовный. И придется держать ответ за нарушение Закона.

10. В связи с проблемой законности не могу не затронуть избитую тему коррупции. Эту болезнь невозможно вылечить с помощью огромной армии контролеров. Коррупцию порождает существующая экономическая система и командно-бюрократическая политика исполнительной власти. Преобладание государственного сектора в экономике, неподконтрольность чиновников населению и представительным органам власти, отсутствие четкой системы законов, регулирующих экономическую деятельность, — вот корни коррупции. Она, как пырей, вырастает и будет вырастать. Надо вырвать эти корни.

Отстранение прежнего парламента от регулирования бюджета, захват бюджета исполнительной властью привели к тому, что практически все государственные деньги оказались в кармане Администрации президента и правительства и остались без контроля.

Здесь открываются широчайшие возможности для злоупотреблений. Ближайшей задачей должно быть восстановление контроля Верховного Совета над государственными доходами и расходами. Эту задачу мы должны решить при принятии бюджета на 1996 год.

У нас часто забывают простую истину: не власть кормит народ, а народ кормит власть. И задача власти — и президента, и Верховного Совета — обеспечить такие условия, чтобы труженик мог прокормить себя и свою семью, мог обеспечить себе достойную жизнь и при этом был бы защищен от вора, насильника и убийцы. Только в этом случае власть оплатит тот хлеб с маслом, которым ее кормит народ.

11. Долг Верховного Совета — защищать демократию. А демократии не бывает без свободы средств массовой информации. Власть, которая боится услышать правду о своей политике, — слабая власть. Мы должны обеспечить выполнение конституционных норм о свободе слова, о праве граждан на информацию, о недопустимости монополизации средств массовой информации.

Государственные телевидение и радио содержатся на народные деньги и не могут быть монополизированы президентом, Верховным Советом или кем-либо еще. Необходимо вы-

вести телевидение и радио из-под прямого подчинения исполнительной власти, сделать их национальными, с отдельным бюджетом, а для контроля за правильным расходованием средств создать Наблюдательный Совет, куда войдут представители парламента, Кабинета Министров, общественных организаций, журналисты. Количество государственных газет следует сократить до минимума. А с запретом на издание и распространение независимых газет должна разбираться прокуратура.

12. Неотъемлемым элементом демократии является местное самоуправление. Усилиями исполнительной власти оно практически ликвидировано. Антизаконное упразднение местных Советов привело к тому, что власть на местах оказалась вне контроля со стороны населения.

Наша задача — восстановить местное самоуправление, но в обновленном, реформированном виде, приняв соответствующие законодательные акты.

13. Надо, наконец, разработать и принять концепцию внешней политики Беларуси, определить, а чем состоят наши внешнеполитические интересы, каковы наши приоритеты. Пора прекратить бессистемное качание с Востока на Запад, и обратно.

Мы сейчас представляем смешную, с точки зрения внешней политики, страну, которая уже четыре года не может решить: то ли быть независимой, то ли присоединиться к соседнему государству. Какой вес на мировой арене может иметь такая, не определившаяся в своей позиции, страна?!

Я считаю, нужно положить конец всяким разговорам о конфедерации. В отличие от многих других стран, которые платили за независимость кровью, Беларусь получила ее как подарок судьбы. Наверное, поэтому мы еще не оценили ее по достоинству. Нужно осознать, что нынешние трудности — это не плата за суверенитет, а плата за неумение воспользоваться им. Пора перестать обманывать народ сладкой сказкой о том, что придет "старший брат" и накормит нас "за просто так", грубо говоря, "на халяву". Ни российский, ни немецкий, ни турецкий капиталист бесплатно кормить не будет.

В то же время, если мы наладим у себя разумную экономику, воспользуемся своими естественными преимуществами — географическим положением, научно-производственным потенциалом, недорогой и относительно квалифицированной рабочей силой, то сможем взаимовыгодно сотрудничать и с Западом, и с Востоком, и с Севером, и с Югом.

Разумеется, с Россией мы должны иметь особые тесные, предсказуемые отношения.

На нынешний Верховный Совет возлагается трудная историческая задача: сделать суверенитет Беларуси реальным, то есть закрепить его в политике, экономике и в общественном сознании.

Непростые задачи стоят перед нами. Но попытки уйти от их решения, попытки затормозить объективный ход Истории будут означать политическую смерть этого парламента. Поэтому надо проявить гражданское мужество, государственную мудрость и возвыситься над предрассудками.

Дорогу осилит идущий.

Игорь Дмитриев: "КОЧЕГАРОВ Я НЕ ИГРАЛ"

Сегодня мы идем в гости к народному артисту России Игорю Дмитриеву. Представьте, приехали в Санкт-Петербург, пришли к артисту, а нас встречает...

— Вас встречает моя Дззи — японская собака, пекинес удивительной красоты, к которой я испытываю ревность. Если раньше спрашивали о моем здоровье, о новых фильмах, то теперь все вопросы — о Дззи. Поэтому чувство ревности и чувство привязанности к этому существу постоянно борются друг с другом.

— Почему именно пекинес?

— Говорят, что хозяева подбирают собаку по своему образу и подобию, но вы видите, мое лицо совсем не похоже на эту мордочку с выпученными глазами. Пекинес — это китайская императорская диванная собака, хотя на даче она бегает, как простая дворняга.

— Дззи у вас королевских кровей, но ведь и Вы в фильмах играете не "простых", начинали в кино с белых офицеров.

— Что правда, то правда. Ни кочегаров, ни плотников, ни сталеваров я не играл. Очень уважал Ульянова, который играл председателем, и Ефремова, который играл сталеваром. Мне эти роли не доставались.

Мои предки — англичане, русское дворянство по линии отца. У сына Анны Павловны Шерер, салон которой описывается в "Войне и мире" Толстого, приключился роман с дворовой Авдотьей Емельяновной Демеденко. Родился сын, которого воспитывали Шереры, — мой предок. Раньше писал в анкетах, что я из крепостных, теперь пишу — из дворян.

— Ваш сын не пошел по Вашим стопам?

— Мой сын закончил восточный факультет Петербургского университета. Он индолог. Но когда узнал, что его преподаватель, профессор 55-ти лет, знающий индийские языки, ни разу не был в Индии, то отчаялся.

После института Алексей целый год переводил тексты, речи Брежнева для Индии. Эта работа его очень пугала. Потом он поехал в Индию, встретил любимую женщину, американку, и они уехали в Штаты.

Сейчас он преподаёт русскую литературу в университете в Филадельфии. У него родились две дочки. Моя жена уехала им помогать. Она понимает, что я смогу прокормить себя сам, а сыну трудно справиться с ними, им еще и годика нет.

— Не было ли Вам обидно, что из-за своих "белых офицеров", Вы были лишены тех благ, которые получали "председатели", "папки крчагины"?

— Очень дежидатный вопрос. Да, действительно, мы пережили эпоху культа и эпоху хрущевской "оттепели", когда актера оценивали исходя не из того, как он играет, а из того, кого он играет. Актер, который сыграл Ленина, был обречен на Государственную премию, на звание народного или заслуженного артиста, независимо от того, как он играет. Актер, сыгравший

секретаря обкома или, на худой конец, райкома, мог рассчитывать на повышение оклада.

Актер, игравший "врагов", белогвардейцев, был "на мушке" у соответствующих органов: "А почему вы играете такие роли? А почему не председатели колхозов?". Про Шереров в то время я молчал.

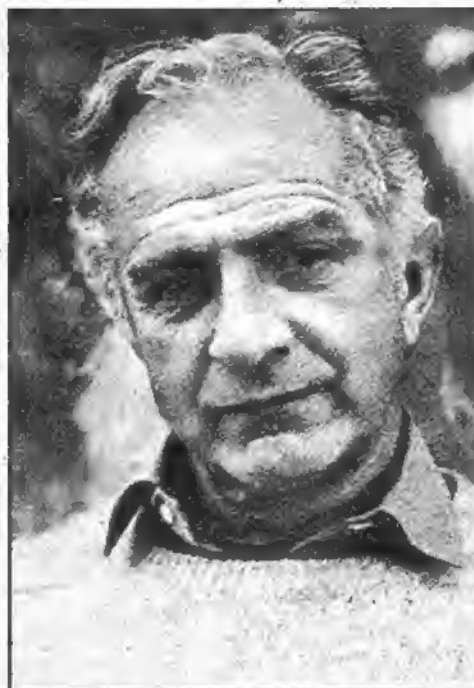
Некоторым актерам говорили: "Вы отличный актер, но не член партии", потом они вступили в партию и тут же получили соответствующее звание. Я не сделал этого, но диссидентом не был. Я — человек, далекий от политики (хотя во время путчей не отрывался от телевизора). Но я видел слишком много плохих артистов, которые держались в театре только благодаря тому, что были членами партии, профкома театра. За профессию (еще не за державу тогда) мне было обидно. Всегда считал, что профессионал должен добиваться всего только своим трудом.

— Сейчас многие актеры оказались не у дел, можно сказать, бедствуют. И так приятно видеть Вас — бодрого, эlegantного, жизнерадостного. Это говорит о том, что Вы не обделены работой?

— Мне не хватает на жизнь, так как мой возраст и имидж требуют определенного соответствия. Цены на бензин не позволяют ездить на машине постоянно, а только на дачу. Дача, которую я очень люблю (так приятно копаться в земле, выращивать цветы), мне не по силам, поэтому я вынужден нанять человека, который бы ухаживал за землей. Это требует денег. Друзья, иностранные гости, которых я обязан принимать по высшему разряду — так, как они принимают меня, — тоже. Моя же зарплата народного артиста академического театра — 230 тысяч рублей. Я даже не могу купить себе те колбасы, ветчину и карбонат, которые ел в студенческие годы. Будучи молодым артистом театра, я позволял себе зайти в ресторан и поужинать с друзьями, получившими нищенскую зарплату. Теперь даже один не могу пообедать в ресторане.

Поэтому вынужден работать помимо театра. Слава Богу, у меня есть приглашения, хотя кинематограф резко сократил свое производство. Недавно разделил 152 картины, в которых я снимался, на 40 лет: получилось, что на год приходилось по 3 — 4 работы. В прошлом году у меня было три фильма. Один — в Англии, другой — у американцев в "Детях капитана Гранта", третий — "Русский транзит", где я впервые играю мафиози. Иду в ногу с жизнью. В этом году — ни одного предложения.

Я не сижу и не ворчу: какие все режиссеры плохие — меня не пригласят. Я не жду, я работаю. Пошел в нотную библиотеку и нашел ноты для жанра, который был уничтожен революцией. Это — мелодекламация. Великие



русские артисты — Долматов, Максимов, Юрьев, Варламов — занимались этим искусством.

Поражаюсь тому, что зритель, привыкший к "рок-ансамблям", которые бьют по голове своим однообразным оглушающим ритмом с утра до вечера, замирает и слушает (зал в 3,5 тысячи человек!), когда я под гитару читаю Игоря Северянина. Но, с другой стороны, я понимаю, что зритель устал от этих певцов и певичек, которые позволяют себе петь под фонограммы, даже под чужие. Я был во многих странах мира. Жил в Италии, в Америке, у детей. Если бы там какой-либо певец спел на концерте под фонограмму, это было бы последнее его выступление на эстраде. Ни один зал никогда больше не пригласил бы его.

— Игорь Борисович, Вы можете сравнить методы воспитания, которые применялись раньше и которые практикуются сегодня?

— Нет, не могу и не собираюсь. Мы жили в другое время, и нас часто воспитывала сама жизнь. Я помню, как во время войны я клал на саночки два отреза на платья, которые еще оставались у мамы, и ехал менять их на продукты в деревню. Я ходил по хатам, у меня кружилась голова от запахов, особенно, когда жарились шаники (это запеченные картофельные оладьи с маслом), но меня никто не угощал, хотя видел, что я голодный.

Уходя ни с чем, я плакал от обиды и голода, но твердо знал, что могу рассчитывать только на то, что заработаю. Это было нормой в нашей семье.

Сегодня, когда вижу, как "новые русские" своим детям дают доллары, чтобы они проиграли их в рулетку или на игровом автомате, я сомневаюсь, что эти дети будут зарабатывать деньги трудом. Вернее всего, они предпочтут тот же сомнительный бизнес, что и их родители. Я, наверное, старомоден и выгляжу ворчун.

— Вы были связаны с белорусским кино?

— Да. Я снимался в фильме "Голубой карбункул" о Шерлоке Холмсе, играл какого-то негодяя. Вторая картина — сказка "Осенний подарок фей" — не принесла, в сущности, ничего кроме радости общения с моим другом Михаилом Светиным.

— Какие из своих фильмов Вы смотрите для собственного удовольствия?

— В основном, это классический репертуар — "Тихий Дон", "Гамлет", "Поднятая целина". Люблю смотреть комедии: "Сильва", "Летучая мышь", "Собака на сене", "Приключения принца Флоризеля". Они хороши не потому, что я в них снимался, а потому, что режиссеры были хорошие. Они понимали природу смешного и имели вкус. У Яна Борисовича Фрида, например, я снялся в семи картинах. Он — мой хороший друг, что дало ту свободу импровизации, без которой комедия неммыслима. Снимаясь в комедии, нужно не бояться во время съемок казаться глупым или смешным, а это получается только тогда, когда рядом друзья. И как приятно, когда на площадке смеются осветители или рабочие! Это единственный индикатор, подсказывающий, будет ли картина смешная.

— Что бы Вы пожелали всем нам?

— Себе я бы пожелал здоровья и сил, чтобы еще что-нибудь сыграть. Чтобы были хорошие режиссеры в кино и театре. Пусть одна роль в год, но — "в яблочко". Тратить себя на ерунду не хочется. Хотя нищенское существование заставляет артиста быть сегодня не очень-то разборчивым. (Меня недавно пригласили в один эротический фильм. Моя жена сказала, что я сошел с ума. Я ответил, что у меня нет на сегодня другой работы и мне нечем дополнить свою зарплату в академическом театре. Снялся, но, к счастью, эта картина нигде не идет.)

Я был приглашен в Америку, чтобы записать на пленку рассказы Бунина, Достоевского и Чехова. Там снимался и в кино. Съёмочный день американского актера в массовке равносителен по оплате главной роли в отечественном фильме. Я хочу, чтобы труд оплачивался достойно, тогда актеры будут дорожить своим именем и своим трудом, не будут суетиться в поисках заработка.

Один банкир, занимавшийся благотворительностью, сказал: "Никто не знает, чем занимался Третьяков и как он зарабатывал деньги, но он остался в памяти потомков как человек, который собрал и сохранил уникальную коллекцию живописи. Если бы наше правительство думало о будущих поколениях, оно бы чаще вспоминало Третьякова".

Беседу вел Сергей КОТЪЕР

"С ФРАКЦИЕЙ ПОРЫВАТЬ НЕ СОБИРАЮСЬ..."

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

мического кризиса является частный бизнес. Президент же в очередной раз заявил о том, что послабления налогов в новом году дожидаться лишь государственная.

— Нужно поднимать вопрос не о льготном налогообложении. Необходимо выбрать механизм налогов, который будет способствовать не какому-то послаблению, а становлению нашей экономики, промышленных предприятий, в том числе и структур малого бизнеса. Никакие послабления без четкой налоговой системы, без приоритета производства не помогут сегодня поднять экономику. Поэтому, если Верховный Совет сможет разработать такое налоговое законодательство, то можно будет говорить о профессионализме нового парламента.

— Геннадий Дмитриевич, Вы сами занимались научной деятельностью и собираетесь в нынешней должности курировать вопросы науки. Возможно ли ее возрождение, если ученые так и не востребованы до сих пор, в лучшем случае они вынуждены были уйти в бизнес, политику?

— Действительно, наука в республике, впрочем, как и другие бюджетные сферы, находится в тяжелом положении. Мое мнение: без научно-технического прогресса ни о каком развитии Беларуси не может быть и речи. Совершенно бессмысленно запускать заводы, технический уровень которых остановился на пороге 70-х годов. Отношение к науке должно измениться, и для этого есть механизм. Если говорить о технических науках, то может быть использован принцип развитых западных стран — создание технопарков, технополисов, инженерных центров. Их цель — налаживание опытно-экспериментального производства по своим разработкам. Тем более, что сегодня высвобождается большое количество площадей. Я убежден, что если ученые имеют высоко эффективные разработки,

они должны освоить их на экспериментально-производственных участках. Но государство должно сделать экономический шаг, который ничем не грозит бюджету: освободить опытные производства от налога при условии внедрения таких разработок. Именно так поступают за рубежом, освобождая на 5 — 7 лет от налогов подобные структуры. Эту идею я вынашиваю два года, посетил многие центры, обсуждал ее с директорами институтов и пришел к выводу: если со стороны правительства будет сделан такой шаг, это поможет "встряхнуться" талантливым разработчикам в области технических и прикладных наук.

Что касается общественных и фундаментальных наук, то их должно финансировать государство. Поддержка абсолютно всех исследований нам не под силу. В Беларуси достаточно направлений, где созданы сильные коллективы, работают крупные ученые с мировыми именами.

— Дайте оценку работы парламента: а чем его новизна, сила и слабость? Смогут ли фракции идти на компромиссы при принятии решений по принципиальным вопросам?

— Силу и слабость парламента оценивать рано. Надо подождать, пока он действительно начнет работать. Пока фракции и группы депутатов решают организационные и кадровые вопросы. Новизна же, в первую очередь, обусловлена тем, что это действия не разрозненных депутатов, а ярко выраженных фракций. Среди них я бы выделил три основные: коммунистов, аграриев и "Гражданское движение".

Что касается самой крупной — фракции "Согласие", то принцип ее формирования — по вертикали или должностям — рано или поздно приведет к тому, что люди с разными убеждениями вместе работать не смогут. Я бы акцентировал внимание на том, что придало организованности работе сессии, — на более высокой политичес-

кой культуре. Есть еще одно явление — заорганизованность. Его признаки в том, что депутаты по всем направлениям идут как бы большим клином и не хотят выходить за определенные рамки. Но пройдет немного времени, и во фракциях произойдет пересмотр взглядов, проявятся яркие личности, которые еще более контактно смогут работать друг с другом. Когда человек самостоятельно мыслит, имеет взгляды, пусть несхожие с остальными, но уважает себя, он будет уважать и позицию другого.

— Насколько Вы считаете справедливыми обвинения отдельных депутатов в том, что переговоры между фракциями ведутся лишь на уровне лидеров, что обречает остальных на пассивность?

— Лидеры во фракциях будут всегда. Если же некоторые их члены ощущают свою незадействованность в общем процессе, то, во-первых, необходимо самим активно включаться в работу, во-вторых, уже проявили себя и те, которые ходят от одной фракции к другой, лишь бы выторговать себе какую-то должность.

— Должны ли спикер и его заместители быть выше партийных интересов, или, наоборот, лоббировать их?

— Я убежден, что и председателю ВС, и его заместителям нет необходимости порывать со своими фракциями, наоборот, надо оставаться приверженцами тех идей, во имя которых они шли работать в парламент, в том числе и на руководящие должности. Другое дело, они должны не становиться идейным молотом своей партии, а давать возможность высказаться всем движениям по любому вопросу. Но свои убеждения менять нельзя. Я не собираюсь порывать со своей фракцией, уходить из нее, буду продолжать по-прежнему участвовать в партийной работе.

— Геннадий Дмитриевич, насколько сейчас, после раздачи портфелей, важна позиция ОПГ, где ее место — в

стороне или в оппозиции, у микрофона? И еще: "сдача" фракция Богданкевича или нет? Анатолий Майсена, например, предрекает в "Народной газете", что "сдача" будет началом паралича политической воли ВС".

— Безусловно, сейчас основная борьба переносится из самой партии в парламентскую фракцию, за исключением важных политических событий, таких как выборы, когда задействованы все структуры партийной организации. Поэтому я бы разделял два этапа: организационную подготовку партии и работу фракции в парламенте. Я не думаю, что ОПГ многого не добилась в этом парламенте. Возглавил комиссию по экономическим реформам Василий Шлындиков, секретарем в нее войдет Павел Данилюк, в качестве заместителя комиссии по гласности или председателя подкомиссии может быть избран Доробольский, здесь же будет работать Грязнова. Что касается "сдачи" лидера партии, то Станислав Антонович сам принял решение о снятии своей кандидатуры. Хотя мое выдвижение было для меня совсем неожиданным...

— Какой Вы видите свою будущую политическую карьеру?

— В будущем я смотрю только через призму того, что смогу сделать сейчас. Иначе вся эта политическая игра и мишура ничего не стоят. Таких хаотичных президентских выборов, которые были два года назад, уже не будет. Одни политические силы "отрежут" село, другие — город, интеллигенцию. Только через работу, через взаимодействие с политическими силами можно будет добиться успеха. Я для себя ставлю задачу создать имидж руководителя, способного что-то делать. На призывах, охаивании коррупции никто ни одного шага не совершит. Только активная работа может гарантировать возможность удержаться на своих позициях и двигаться дальше.

Беседовала Елена ЛИТВИН

Режим работы 1 канала (ОРТ):
понеделник — 14.00 — 0.25
вторник — 5.00 — 11.50, 14.20 — 0.50,
среда — 5.00 — 11.50, 14.20 — 1.10
четверг — 5.00 — 11.50, 14.20 — 0.30
пятница — 5.00 — 11.50, 14.20 — 0.45
суббота — 6.45 — 1.00
воскресенье — 6.50 — 23.45

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 ЯНВАРЯ

Белорусское ТВ
7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст. Недвижимость.
8.00 "Соловиный романс". Фильм-концерт.
8.30 "Подвиг Карамзина". Док. фильм.
8.50 Мультфильм.
9.05 "Принц и нищий". Худ. фильм.
10.20 "Между нами, женщинами...". Белорусскому телевидению 40 лет.
11.15 "Люди на болоте. Полесская хроника". Худ. фильм. 1-я серия "На распутье".
15.00 Новости.
15.15 Мультфильм.
15.25 "Через годы". Последняя встреча выпускников минской школы N 47 со своей учительницей П.Ю.Бриль.
15.55 ТВ — школе. История Беларуси. 9-й класс. Общественно-политическая жизнь в Беларуси в 40-х — 60-х годах XX века.
16.25 К 75-летию народного писателя Беларуси И.Шамякина. Лири.
17.05 "Голоса прошлого". Старинная скрипичная музыка.
17.35 "Лицом к лицу". Гомельщина — Нижняя Саксония (Германия). Передача 1-я.
17.50 Музыкальный антракт.
18.00 "Белвицецентр" представляет: "События культурной жизни в Беларуси". Выпуск 2-й.
18.25 Экономикст. Недвижимость.
18.35 "Трижды один". Музыкальная передача MTV.
18.50 Новости (с субтитрами).
19.05 "Крок". "Риск-версия". Телеигра.
19.40 "Этo мы не проходили...". Экономическая программа.
19.55 СНГ: грани сотрудничества.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 Фильмотека. "Высота". Худ. фильм.
23.35 "Музыка без границ". Музыкально-информационная программа.
0.15 Новости.

I канал
14.00, 17.00, 22.20 Новости.
14.20 "Чудовищная сила". Мультсериал.
14.40 "Марафон-15".
15.00 "Звездный час".
15.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.00 "Джэм".
16.30 Семь дней спорта.
17.20 "Секрет тропикани". Телесериал.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.00 "Если". Авторская программа В.Познера.
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.30 "Операция".
20.45 "Метод Крекера". Криминальный сериал.
21.40 "До и после...".
22.30 Премьера худ. фильма "Замок".

Канал "Россия"
6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуется... требуются...
7.30 "Что день грядущий...".
7.35 Ритмика.
7.50 Всего понемногу.
8.40 Телегазета.
8.45 Музыкальный экскорт.
9.00 Империя ипр. "Гладиаторы".
9.50 Ключевой момент.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 "Черный круиз". Док.фильм.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 "Зеленая планета".
16.20 Новая линия. "Делеша".
16.50 Клип-антракт. Группы "Браво" и "Рокдо".
16.55 От "винта".
17.10 Премьера рубрики. "Поэт в России — больше, чем поэт".
17.15 Спасение 911.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Земля обетованная". Худ.фильм (Великобритания). Часть 2-я.
20.40 Без ретуши.
21.40 Репортер.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Спрут-5". Худ.фильм (Италия). 5-я серия.

Санкт-Петербург
17.50 Приказано выжить.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм. Заключительная серия.
19.50 Телеслужба безопасности.
20.00 "Бабочки". Худ. фильм.
21.25 Мультфильм.
21.35 Музыкальный момент.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.15 День рождения.
22.20 Телекомпакт.

IV канал
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
7.50 Рукодельница.
8.05 "Школьный" для малышей.
8.45 Новая начальная школа.
9.15 "Свидетельства красоты". Док.

фильм.
9.45 Ноу-хау.
10.00 Итальянский язык.
10.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
12.30 Час "Реалиста".
13.35 "Жизнь Климата Самгина". Спектакль. Часть 1-я.
15.25 "Гость другого поколения".
15.45 Соседи по планете.
16.15 "Уроки Фемиды". Телеконкурс.

НТВ
17.00 НТВ представляет: анонс недели.
17.05 Кинотеатр юного зрителя. "Чудесные годы". 66-я серия (США).
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
19.00 Русский детектив. "Бездна. Круг 7-й".
21.35 Час сериала. "Доктор Куин, женщина-врач". 18-я серия (США).
22.30 Времечко.
23.20 Музыкальная программа "Пилот-2".

МКТ
10.00 RTL-2.
10.35 "Флиппер". Сериал США.
11.00 "Смейтесь на здоровье".
11.30 Анонс.
11.40 Х/ф "Изгнание из Рая" (2-я часть).
13.05 "Сирены". Сериал.
13.50 Polsat: "Только для дам". Сериал.
Оскар.
18.30 "Сирены". Сериал.
19.15 Анонс.
19.25 М/ф "Кибер-город".
20.15 Омар Шериф в фильме "Петр Великий" (1-я часть).
21.50 Х/ф "Зубастики".
23.20 Ночная программа.
23.45 Музыкальный канал Viva.

ВТОРНИК 30 ЯНВАРЯ

Белорусское ТВ
7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.15 Авто-парк.
8.30 Бездельник.
9.00 ТВ — школе. 9-й класс. История Беларуси. Общественно-политическая жизнь в Беларуси в 40-х — 50-х годах XX века.
9.30 "Вестгейт". Телесериал (США).
10.25 Мультфильм.
10.55 "Етывызь-95". Фестиваль западно-полесской эстрадной песни. Гала-концерт и награждение победителей.
12.15 "Люди на болоте. Полесская хроника". Худ.фильм. 2-я серия "Жара".
15.00 Новости.
15.15 Торговый дом.
15.30 Мультфильм.
15.45 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. Янка Купала и его наставники.
16.10 "Все про все".
16.30 "Прощальное". Док. фильм. Памяти Алеся Адамовича.
17.05 "Лицом к лицу". Передача 2-я.
17.20 Уроки Н.Новожиловой.
17.50 Музыкальный антракт.
18.00 "Чем богаты...". Брестский завод "Газаппарат".
18.15 "Ой, летала серая перепелка". Док. фильм ("Беларусьфильм").
18.25 Экономикст.
18.35 "Трижды один". Музыкальная передача MTV.
18.50 Новости (с субтитрами).
19.05 Вертикаль. Почта Президента.
19.40 "Вестгейт". Телесериал (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 "Звезды" на экране. Катрин Денев в фильме "Индокитай" (Франция). 1-я серия.
23.35 "Супергол". Обзор матчей европейских футбольных чемпионатов.
0.05 Новости.

I канал
6.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 17.00, 22.40 Новости.
8.15, 17.20 "Секрет тропикани". Сериал.
9.55 "Смехопанорама". Ведущий — Е.Петросян.
10.20 Мультфильм "Трам! Здравствуйте".
10.30, 18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
11.10 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир". "Мы и рынок".
14.20 "Чудовищная сила". Мультсериал.
14.40 Квартира "Веселая квампания".
14.50 Мультфильм.
15.10 "Волшебный мир, или Синема".
15.35 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.00 "...До шестнадцати и старше".
16.30 Семь дней спорта.
18.10 Час пик.
19.00 "Тема".
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.30 "Операция".
20.45 "Подвиг разведчика". Приключенческий фильм.
22.20 "Политический эксклюзив".
22.40 Хоккей. Чемпионат МХЛ. "Спартак" (Москва) — "Торпедо" (Ярославль). 3-й период.
23.20 "Т.С.Н." Сериал.
00.15 Семь дней спорта.

Канал "Россия"
6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуется... требуются...
7.30 "Что день грядущий...".
7.35 Ритмика.
7.50 Всего понемногу.
8.40 Момент истины.
9.30 Телегазета.
9.35 Музыкальный экскорт.

9.50 Ключевой момент.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 "Живопись Николая Шурыгина". Док.фильм.
10.50 "Волшебный школьный автобус". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.15 Праздник каждый день.
15.25 "Одиссея". Худ.фильм.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Новая линия. "Авось...".
16.55 Киноафиша.
17.10 Популярная тема.
17.25 Устами младенца.
17.55 Кино с продолжением. "Петербургские тайны".
19.25 Подробности.
19.35 Премьера телеэкрана. "О безумной любви, снайпере и космонавте". Худ.фильм.
21.05 Г.Сатаров и Р.Ибрагимбеков в программе "Моя Россия".
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Рек-тайм.
22.55 "Спрут-5". Худ.фильм (Италия). 6-я серия.
24.00 Виниловые джунгли.

Санкт-Петербург
12.00, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 "Гром в раю". Премьера худ.фильма (США). 1-я серия.
12.55, 15.05, 18.40, 21.30 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 Советы садоводам.
13.40 "Бабочки". Худ. фильм.
15.10 Стиль жизни.
15.40 "Немецкая волна".
16.00 Поэт Ю.Охочинский.
16.30 Детское ТВ. Три колеса, фоллиант и...
17.00 По всей России.
17.10 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Гром в раю". Премьера худ.фильма (США). 1-я серия.
19.50 Телеслужба безопасности.
20.00 "Ныне прославился сын человеческого". Худ. фильм (Украина).
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.15 День рождения.
22.20 "Дом кино" представляет: Киши-тоф Занусси и его фильм "Состоятельность".

IV канал
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
7.50 Французский язык для детей.
8.10 Высшая школа.
8.25 "Котлован". Фильм 1-й "Вещество мысли".
9.05 Время, портреты, судьбы.
9.20 Мелихово.
9.30 Телекурс "Французский язык в действии".
10.00 Франс-ЭКО-магазин.
10.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
12.30 Час "Реалиста".
13.35 Медицинские новости России.
13.40 "Великая американская природа". Фильм 3-й.
14.05 "Жизнь Климата Самгина". Часть 2-я.
15.30 Современные мемуары.
16.00 Московские монастыри. Высокопетровский монастырь.
16.30 Маленький концерт.

НТВ
17.00 Кинотеатр юного зрителя. "Чудесные годы". 67-я серия (США).
17.30 Большой ринг.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. "Черный тюльпан" (Франция).
21.35 Час сериала. "Доктор Куин, женщина-врач". 19-я серия (США).
22.30 Времечко.
23.20 Меломания. Джеймс Ласт.

МКТ
10.00 RTL-2.
10.35 "Флиппер". Сериал США.
11.00 "Смейтесь на здоровье".
11.30 Анонс.
11.40 Омар Шериф в фильме "Петр Великий".
13.15 "Сирены". Сериал.
14.00 Евроспорт. Снукер.
15.00 Футбол. "Еврогол".
18.30 "Сирены". Сериал.
19.15 Анонс.
19.25 Мультфильм Уолта Диснея.
19.55 Наталья Андрейченко в фильме "Петр Великий" (2-я часть).
21.25 Джо Пеши в комедии "Джимми Голливуд".
23.25 Ночная программа.
23.55 NBC. Super Channel.
00.00 Неделя НХЛ.
01.00 Вечернее шоу с Джейм Лено.
02.00 Поздно вечером с Конаном О'Брайеном. Новости, ток-шоу, беседы о джазе.

СРЕДА 31 ЯНВАРЯ

Белорусское ТВ
7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.15 "Здесь мой причал". Короткометражный фильм.
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. "Белорусской песни властелин". Янка Купала и его наставники.
9.25 "Вестгейт". Телесериал (США).
10.20 Мультфильм.
11.00 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Брестско-Могилевский тур.
11.30 Видимо-невидимо.
12.30 "Люди на болоте. Полесская хроника". 3-я серия "Листопад".

15.00 Новости.
15.15 "Ступени". Док. фильм.
15.35 Мультфильм.
15.55 "23 градуса 40 минут на восток от Гринича". Передача из Бреста.
16.25 "Крок". Тональности. Пять сюжетов об увлечениях.
17.00 Гости в дом. "Человек и природа".
17.30 "Лицом к лицу". Передача 3-я.
17.50 Музыкальный антракт.
18.00 Кредо.
18.15 "Искусство земли и огня". Док.фильм.
18.25 Экономикст.
18.35 "Трижды один". Музыкальная передача MTV.
18.50 Новости (с субтитрами).
19.05 К 75-летию народного писателя Беларуси И.Шамякина. "Я имел великое счастье...".
19.40 "Вестгейт". Телесериал (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 "Три мушкетера". Худ.фильм (Франция). 1-я серия.
23.10 "Крок". Программа для молодежи.
23.40 Королевская охота.
0.10 Новости.

I канал
5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 17.00, 23.25 Новости.
8.15, 17.20 "Секрет тропикани". Сериал.
9.05 "Тема".
9.55 "В мире животных".
10.30, 18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
11.10 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир". Контакт — деловое сотрудничество стран Содружества.
14.20 "Чудовищная сила". Мультсериал.
14.40 Кактус и Ко.
14.50 До-ми-соль.
15.10 Зов джунглей.
15.35 "Элен и ребята". Молодежный телесериал.
16.00 Тет-а-тет.
16.30 Семь дней спорта.
18.10 Час пик.
19.00 "Чтобы помнили...". Ведущий — Л.Филатов.
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.30 "Операция".
20.45 "Год Собаки". Ироническая мелодрама.
22.50 "Кинематограф".
23.35 "Т.С.Н.". Сериал.
00.30 Семь дней спорта.

Канал "Россия"
6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуется... требуются...
7.30 "Что день грядущий...".
7.35 Ритмика.
7.50 Всего понемногу.
8.40 Телегазета.
8.45 Крестьянский вопрос.
9.05 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 Музыкальный экскорт.
10.50 "Волшебный школьный автобус". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Разноцветная призма.
16.20 Дальний Восток.
16.50 Никто не забыт.
16.55 Ваш партнер. "Центер".
17.10 Кипрас Мажейка. "Параллели".
17.25 Своя игра.
17.55 Кино с продолжением. "Петербургские тайны".
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 От форте до пиано.
21.10 Чрезвычайный канал.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Экран криминальных сообщений.
22.50 Лад-экран. "Второй план".

Санкт-Петербург
12.00, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 "Гром в раю". Худ. фильм (США).
12.55, 15.55, 19.40 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 Советы садоводам.
13.40 "Ныне прославился сын человеческого". Худ. фильм (Украина).
15.10 Стиль жизни.
15.40 "Немецкая волна".
16.05 "Дом кино" представляет: Киши-тоф Занусси и его фильм "Состоятельность".
18.00 Мультфильм.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Гром в раю". Худ.фильм (США).
19.50 Телеслужба безопасности.
20.00 Открытый кубок России по гонкам на снегоходах.
20.55 Дела городские.
21.10 Блеф-клуб.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.15 День рождения.
22.20 "Старое танго". В.Стрельчик.
22.40 "Полковник Шабар". Телеспектакль по роману О.де Бальзака.

IV канал
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
7.50 "Природа — храм, а не мастерская". Картины из Красной книги.
8.10 "Тайны русско-японской войны".
9.10 "Тени".
9.30 Немецкий язык. 1-й и 2-й годы обучения.
10.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
12.30 Час "Реалиста".
13.35 Компас "РОСТ"а. "у "Самовара".

14.05 "Западня". Многосерийный худ. телефильм. 1-я серия.
15.10 Алле-апи!
15.40 "Буря". В.Шекспир.
16.25 "Американец в Париже".
НТВ
17.00 Кинотеатр юного зрителя. "Чудесные годы". 68-я серия (США).
17.30 На пути к Атланте.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. "Спасите "Титаник" (Великобритания).
20.45 Мультфильм на ночь. "Золотой олень".
21.35 Час сериала. Джейн Сеймур в сериале "Доктор Куин, женщина-врач". 20-я серия (США).
22.30 Времечко.
23.20 Кафе Обломов.

МКТ
10.00 RTL-2.
10.35 "Флиппер". Сериал США.
11.00 "Смейтесь на здоровье".
11.30 Анонс.
11.40 Наталья Андрейченко в фильме "Петр Великий" (2-я часть).
13.10 "Сирены". Сериал.
13.55 TV-5.
14.00 Перфекто.
15.05 Париж Люмьер.
15.30 "Бланш и Мари". Фильм Жака Ренара.
19.15 Анонс.
19.25 М/ф "Необыкновенный матч".
20.00 Максимилиан Шелл в фильме "Петр Великий" (3-я часть).
21.30 "Новости К-видео".
21.50 Джульетт Бинош и Джереми Айронс в драме "Ущерб".
23.40 Музыкальный канал МСМ.

ЧЕТВЕРГ 1 ФЕВРАЛЯ

Белорусское ТВ
7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.15 "Танцует Людмила Семеняка". Фильм-концерт.
9.05 "Вестгейт". Телесериал (США).
10.00 Мультфильм.
10.20 "Иванко и царь Поганин". Худ.фильм.
11.40 На рубеже тысячелетий. Белорусская эмиграция в Америке.
12.35 "Люди на болоте. Полесская хроника". 4-я серия "Дыхание грозы".
15.00 Новости.
15.15 "Рассыпушка". Док.фильм.
15.35 ТВ — школе. Природоведение. 3-й класс. Беловежская пуца.
15.55 Колесо времени. Февраль. Исторический календарь.
16.30 Арсенал. Программа для армейцев.
17.00 К 75-летию народного писателя Беларуси И.Шамякина. "Тревожная память". Телеочерк.
17.35 "Лицом к лицу". Передача 4-я.
17.50 Музыкальный антракт.
18.05 "Художник и время". Док. фильм.
18.25 Экономикст.
18.35 "Трижды один". Музыкальная передача MTV.
18.50 Новости (с субтитрами).
19.05 "Контрасты". Правовой канал.
19.40 "Вестгейт". Телесериал (США).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 "Три мушкетера". Худ.фильм (Франция). 2-я серия.
23.10 Мастерская. Художник Леонид Шемелев.
23.20 Музыкальный салон Элеоноры Езерской. Марлен Дитрих и Любовь Орлова.
24.00 Новости.

I канал
5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 17.00, 22.50 Новости.
8.15 "Палка-выручалка". Мультфильм.
8.45 "Волшебный мир, или Синема".
9.10 "Чтобы помнили...". Ведущий — Л.Филатов.
9.50 Клуб путешественников.
10.40 Смак.
11.10 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир". "Под крышей мира".
14.20 "Чудовищная сила". Мультсериал.
14.40 Лего-го!
16.10 Тин-Тоник.
15.35 "Элен и ребята". Молодежный телесериал.
16.00 Рок-урок.
16.30 Семь дней спорта.
17.20 Лотто-миллион.
17.50 Футбол. "Кубок чемпионов Содружества". Полуфинал. В перерыве (19.40) — "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.45 "Три тополя на Плющихе". Худ. фильм.
22.05 Музобоз-91.
23.00 "Т.С.Н.". Сериал.
23.55 "Семь дней спорта".

Канал "Россия"
6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуется... требуются...
7.30 "Что день грядущий...".
7.35 Ритмика.
7.50 Всего понемногу.
8.40 Телегазета.
8.45 Крестьянский вопрос.
9.05 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 Музыкальный экскорт.
10.50 "Волшебный школьный автобус". Мультсериал (Великобритания).
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Кенгуру.
16.20 Новая линия. "Сотвори добро".
16.50 Ваш партнер.

17.05 Частная коллекция.
17.25 Арт-обстрел.
17.55 Кино с продолжением. "Петербургские тайны".
19.25 Подорожники.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Маски-шоу.
21.10 Телелето.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Экран криминальных сообщений.
22.50 Площадь искусств. И.Менухин, В.Спиваков, Ю.Темирканов.

Санкт-Петербург
14.20 "Гром в раю". Худ.фильм (США).
15.05 Советы садоводам.
15.15 Стиль жизни.
15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.40 "Немецкая волна".
15.55 Детское ТВ.
16.30 "Ржавые провода". Музыкальное приложение к "Зелену".
17.00 По всей России.
17.10 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Гром в раю". Худ.фильм (США).
19.40, 20.50 Музыкальный момент.
19.50 Телеслужба безопасности.
20.00 Концерт у стен новгородского Кремля.
20.55 "Золотой Телес". Развлекательная программа.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.15 День рождения.
22.20 Исторический альманах. А.Пушкин.
22.50 "Личное дело". Д.Дибров.

IV канал
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
7.50 Немецкий язык для детей.
8.10 Взгляд из оркестра.
9.00 Ноу-хау.
9.30 Путешествие в страну испанского языка. 1-й, 2-й годы обучения.
10.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
12.30 Час "Реалиста".
13.35 Авторская песня.
14.05 "Западная". 2-я серия.
15.10 Профессионал.
15.35 Художник И.Кочнов.
15.45 Средняя школа сегодня.
16.15 Иллюзия и звуки. "Симфония Ветрова".

НТВ
17.00 Кинотеатр юного зрителя. "Чудесные годы". 89-я серия (США).
17.30 Полчаса о теннисе.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
19.00 Мир кино. "Поднять "Титаник". Худ. фильм (Великобритания).
21.35 Час сериала. "Доктор Куин, женщина-врач". 21-я серия (США).
22.30 Времечко.
23.20 Кино не для всех. Худ.фильм "Кош Ба Кош".

МКТ
10.00 STV.
10.35 "Флиппер". Сериал США.
11.00 Смейтесь на здоровье.
11.30 Анонс.
11.40 Максимиллиан Шелл в фильме "Питр Великий" (3-я часть).
13.10 "Сирены". Сериал.
13.55 Евроспорт.
18.30 "Сирены". Сериал.
19.15 Анонс.
19.25 М/ф "Новое платье короля".
19.55 Борис Плотников в фильме "Питр Великий" (4-я часть).
21.25 Сисси Спейсек и Мел Гибсон в драме "Река".
23.25 Ночная программа.
23.50 RTL-2.

ПЯТНИЦА 2 ФЕВРАЛЯ

Белорусское ТВ
7.30 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Новости.
8.15 "Фольклорные мотивы". Фильм-концерт.
8.45 Мультфильм.
9.00 ТВ -- школе. Природоведение. 3-й класс. Боловешская гуща.
9.20 "Вестгейт". Телесериал.
10.15 "Раймонд Паулс. Работа и размышления". Док.фильм.
11.15 Классика на экране. "Гамлет". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
15.00 Новости.
15.15 "Очарование романса". Фильм-концерт.
16.00 "Жизненные заботы". Художественно-публицистическая программа.
17.00 "Приглашаем на вечерки". "Толока". Фольклорные группы деревень Доротея и Хотислав Малоритского района.
17.35 "Лицом к лицу". Передача 5-я.
17.50 Музыкальный антракт.
18.00 "Беловидецентр" представляет: "Александр Кищенко. Игры гения".
18.25 Экономикст.
18.35 "Трижды один". Музыкальная передача MTV.
18.50 Новости (с сурдопереводом).
19.05 "Международный курьер". События, факты, комментарии.
19.40 "Вестгейт". Телесериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Музыкальный антракт.
22.05 "Секс, ложь и видео". Худ. фильм (США).
23.45 Мультфильм для взрослых.
24.00 Новости.
0.15 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

I канал
5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 17.00, 22.20 Новости.
8.15, 17.20 "Секрет тропиканки". Сери-

ал.
9.05 Бал олимпийцев России-96.
9.55 "Играй, гармонь!".
10.25 "Пока все дома".
11.10 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир". "От пятницы до пятницы. Занимательные сюжеты из стран Содружества".
14.20 "Чудовищная сила". Мультсериал.
14.40 "Человек за ширмой". Телефильм.
15.10 Фильм-сказка "Волшебная лампа Алладина".
16.30 Семь дней спорта.
18.10 Дикое поле.
18.25 Человек и закон.
18.55 Поле чудес.
19.45 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.40 "Детективное агентство "Лунный свет". Сериал.
21.35 Взгляд.
22.30 Ночной кинозал. "Как преуспеть в рекламе". Фантастическая комедия.
00.10 "Семь дней спорта".

Канал "Россия"
6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуется...требуется...
7.30 "Что день грядущий...".
7.35 Ритмика.
7.50 Всего понемногу.
8.40 Телегазета.
8.45 Крестьянский вопрос.
9.05 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.20 Миллионная хроника.
10.30 Торговый дом. "Ле Монти".
10.45 Мультфильм.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Продленка.
15.50 Месяцеслов.
16.20 Новая линия. "Связанные одной сетью".
16.50 Дисней по пятницам. "Зорро". Худ. фильм.
17.45 Премьера рубрики. "Поэт в России -- больше, чем поэт".
17.50 Шестое чувство.
18.20 Клип-антракт. "На-На".
18.25 Правительственные будни.
19.25 Подорожники.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Анализы недели.
21.10 "К-2" представляет: А.Кайдановский в программе "САС".
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Музыка всех поколений.
23.10 "Полночная жара". Худ.фильм (США).

Санкт-Петербург
12.00, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
12.10 "Гром в раю". Худ.фильм (США).
12.55, 19.40, 21.35 Музыкальный момент.
13.00 Скорая помощь.
13.30 Советы садоводам.
13.40 "Полковник Шабер". Телеспектакль по роману О.де Бальзака.
15.15 Стиль жизни.
15.40 "Немецкая волна".
16.00 "Европейский калейдоскоп".
16.30 Детское ТВ. Сказка за сказкой.
17.10 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
18.10 Большой фестиваль.
18.50 Спортивные новости.
18.55 "Гром в раю". Худ.фильм (США).
19.50 Телеслужба безопасности.
20.00 "Начальник Чукотки". Худ. фильм.
22.00 Спорт, спорт, спорт...
22.15 День рождения.
22.20 "Парад парадов". Музыкальное шоу.
23.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА -- "Ак-Барс" (Казань). 3-й период.
23.35 "Хелп ми". Худ. фильм.

IV канал
7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
7.50 Английский язык для детей.
8.10 Как устроен мир. "Операция Гелий". Фильм 3-й "Невидимые лучи".
8.30 В доме Б.Пастернака.
9.00 "Время Ч". Ольга Кучкина.
9.30 Английский язык "У нас в Британии".
10.00 Начинаем деловой английский.
10.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
12.30 Час "Реалиста".
13.35 "Преображение". Православная программа.
14.05 "Западная". 3-я серия.
15.15 "Имя Пушкинского дома". Передача 1-я.
15.45 Мастера. "Я люблю тебя, жизнь".
16.30 Шанс. О целителе В.Богданове.

НТВ
17.00 Кинотеатр юного зрителя. "Чудесные годы". 70-я серия (США).
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Герой дня.
19.00 Наше старое кино. "Первая перчатка".
20.25 "ТЭФИ-96": кто есть кто.
20.35 Детям. Мультфильмы на ночь. "Шапоклан".
21.35 Час сериала. "Доктор Куин, женщина-врач". 22-я серия (США).
22.30 Времечко.
23.20 Мир кино. Художественный фильм "Три шага в бреду". (Италия-Франция).
1.20. Ночной канал. Эротические шоу мира.

МКТ
10.00 RTL-2.
10.35 "Флиппер". Сериал США.
11.00 "Смейтесь на здоровье".
11.30 Анонс.
11.40 Борис Плотников в фильме "Питр Великий" (4-я часть).

13.10 "Сирены". Сериал.
13.55 "Новости К-видео".
14.15 Европорт.
18.30 "Сирены". Сериал.
19.15 Анонс.
19.25 Х/ф "Сбежавший пришелец".
20.55 Аль Пачино в фильме "Путь Карлито".
23.15 Ночная программа.
23.50 RTL.

СУББОТА 3 ФЕВРАЛЯ

Белорусское ТВ
8.00 Новости.
8.15 Уроки Н.Новожиловой.
8.45 Созвучие. Передача из Гродно.
9.05 Сущность. Духовная программа.
9.35 Здоровье.
10.05 "Ералаш". Юмористический журнал.
10.25 "Все про все".
10.45 Европейская двадцатка. Музыкальная программа MTV.
11.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал (Бразилия).
12.30 "Мир природы и увлечений".
13.10 "Юности сияние качели". Судьбы первоклассников 1945 года.
14.00 Многоголосие.
14.30 Благотворительный концерт памяти жертв Чернобыля.
16.00 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
16.40 Международный турнир по боевым искусствам "Мистер Силач Сэйка".
17.35 Зорная ростан. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Брестско-Могилевский тур.
18.15 Галерея. Депутат Верховного Совета Республики Беларусь Вячеслав Кебич. Авторская программа Татьяны Егоровой.
18.50 Л.Куравлев и Н.Варлей в худ.фильме "Вий".
20.05 Банка комиксов.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.45 Вечерний иллюзион. "Седьмая монета". Худ.фильм (США).
23.25 Видимо-невидимо.

I канал
6.45 Телеканал "Подъем".
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00, 14.00, 16.50, 22.20 Новости.
8.10 Телеканал "Подъем".
9.30 "Не зевай".
10.00 Утренняя почта.
10.35 Смак.
10.55 "Как-то раз...".
11.05 "Белая птица с черной отметиной". Худ. фильм.
12.45 "Золотая антилопа". Мультфильм.
13.20 В мире животных.
14.20 Америка с М.Таратуттой.
14.45 "Бомонд".
15.05 "Счастливые случаи".
15.55 Футбол. Кубок чемпионов Содружества. Финал.
18.10 "Золотая серия". "Любовь земная".
19.50 "Спокойной ночи, малыши".
20.00 Время.
20.40 "Детективное агентство "Лунный свет". Сериал (США).
21.30 "Брейв ринг".
22.30 Коллекция Первого канала. "Винсент и Тео".

Канал "Россия"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 "Что день грядущий...".
7.30 "Вокзалы, или Загадка доктора Никодима".
7.45 Дружный хор. 8.05 Этикетка.
8.15 Твои возможности, человек.
8.45 Парламентская неделя.
9.30 Большой хоккей.
10.10 Соотечественники.
10.35 Клип-антракт. Анка.
10.40, 22.30, 23.55 Служба 299-00-00.
10.55 Футбол без границ.
11.40 Амика веритас.
12.10 "Поэт в России -- больше, чем поэт".
12.40 Клип-антракт. О.Газманов, Ж.Волкова, Т.Ветрова.
12.50 Сигнальный экипировщик.
13.20 Де-факто.
13.35 "Эмили". Телефильм.
13.30 Карaoke по-русски.
14.50 Пилигрим.
15.35 Империя игр. "Гладиаторы".
16.25 Чемпионат мира по биатлону. 15 км. Женщины.
17.25 Из фильмотеки юбиляра. В.Стрельчик в фильме "Провинциальный бенефис".
19.25 Субботний вечер с Франком Синатрой.
21.05 Двойной портрет.
22.45 Река времени.
22.50 Автомиг.
22.55 Программа "А".

Санкт-Петербург
8.25 "Актуально-насушно". Религиозная программа.
8.55 Стиль жизни.
9.10 Открытие Дня Польского телевидения.
9.20 Мультфильмы для детей.
9.45 "Гуральская масленица". Док. фильм.
10.10 "Вариус Манкс". Музыкальный фильм.
10.40 День рождения.
10.45 "Сумма суммарум". Цикл "Полдень".
11.25 "Наобум". Встреча с Д.Ольбрых-Симы.
11.55 "Янчо Водолей". Худ. фильм.
13.35 "Театр совести Анджея Вайды". Док.фильм.
14.35 "Вокруг столько музыки". Док.фильм.
15.30, 18.30, 21.00 Информ ТВ.

15.40 "И будет он, как дерево". Док.фильм.
16.20 "Зелену" в Польше.
17.05 "Итоги и надежды". Выборы Президента в Польше и России.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 "Молодые волки". Худ.фильм.
20.30 "Дом кино" представляет Анджея Вайду, Кшиштофа Занусси, Даниэля Ольбрыхского, Гражику Шаполовску.
21.15 Спорт, спорт, спорт...
21.35 "Прозрение". Худ.фильм.
23.00 "Метро". Худ.фильм-мюзикл.

IV канал
7.00 Христианская программа.
7.30 "Петушок и курочка", "Страшилище", "Два джигана". Мультфильмы.
8.00 Анонс семейного канала.
8.10 Детская площадка.
9.00 Земля и небо.
9.20 Домовладелец.
9.35 Адресный план.
9.50 Нужные вещи.
10.10 Медицина для вас.
10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
10.35 Стихотворение.
11.00 Красиво шить не запретишь.
11.30 Космическая телеантенна.
12.00, 13.05 В гостиную семейного канала.
12.20 Пенсион.
12.25 Экономическое обозрение "В семейный блокнот".
12.50 Юмориста вызывали?
13.35 "Пригласительный билет" Галины Преображенской. "С днем возрождения".
14.20 Научные субботы.
14.50 Баскетбол. Суперлига. "Динамо" (Москва) -- ЦСК ВВС (Самара). 2-й тайм.
15.45 СИБ. Информационное обозрение "Дом моды".
16.05 СИБ. Информационное обозрение "Новости кино".
16.25 Телеигра "Сокровища пирамиды".

НТВ
17.00 Детям. Мультсериал "Динозаврик по имени Динк". 5-я серия (США).
17.30 РЕН-ТВ представляет. "Дог-шоу. Я и моя собака".
18.00, 21.00 "Сегодня". Информационная программа.
18.35 Вернисаж Ильи Резника: М.Шуфтинский.
19.05 Сериал по выходным. "Крутой Уокер: правосудие по-техасски". 7-я серия (США).
20.00 Намедни.
20.45 Купцы.
21.35 Мир кино. "Переправа Кассандры" (США-Великобритания).
23.50 Третий глаз.
00.35 Ночной канал. "Плейбой".

МКТ
9.00 RTL. Программа для детей.
12.00 Анонс.
12.10 "На-ли-вай!!!". Программа-поздравление.
12.40 Х/ф "Сбежавший пришелец".
14.15 Музыкальный канал Viva.
18.30 Анонс.
18.40 М/ф "Олимпийские игры Гуффи".
19.25 Новости "К-видео".
19.45 Наталья Андрейченко в боевике "Операция "Захват".
21.15 Х/ф "Конго".
23.00 Ночная программа.
23.20 NBC.
00.00 Суперспорт NBC.
01.00 Шоу с Джейм Лено.
02.00 Поздний вечер с Конаном О'Брайеном.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 ФЕВРАЛЯ

Белорусское ТВ
8.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.
9.35 "Конан". Мультсериал.
10.00 "Остров вдохновения". Премьера телеспектакля.
10.30 Лучшие хиты MTV.
11.00 Турбоектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.20 Все нормально, мам! Развлекательная программа.
11.50 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал (Бразилия).
12.50 Видеоканал "Окно". "Белая королева". Литературная игра.
13.15 "Все мы родом из детства". Второй Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Гродненская область. Часть 2-я.
14.50 Авто-парк.
15.05 Творческое объединение "Телефильм". "Мастник".
16.00 "Экспедиция". Научно-популярный сериал (Венесуэла).
16.35 Творческий вечер композитора Игоря Поливоды.
17.45 Гости в дом. Египетские зарисовки.
17.55 Бездельник.
18.25 По вашим просьбам. "На исходе лета". Худ.фильм.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Новости-ТВ.
21.05 Ток-шоу "Карамболь".
21.40 "Синема". "Нежный полицейский". Худ.фильм (Франция).
23.40 "Нов и К" представляет: "Бархатный сезон". Музыкально-развлекательная программа.

I канал
6.50 Тираж "Спортлото".
7.00 Телеканал "Подъем".
8.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости.
8.10 Телеканал "Подъем".
9.25 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.45 Как-то раз.
10.55 Служу России. "Военный курьер".
11.25 "Играй, гармонь".
11.55 "Русский мир".

12.20 "Очевидное-невероятное".
12.55 "Пираты". Худ.-док. сериал.
13.25 Смехопанорама. Ведущий -- Е.Петросян.
14.20 "Боснийские тайны".
14.35 "Отелло". Цикл "Оперные истории".
15.30 "Клуб путешественников".
16.15 Мультфильм. "Легенды острова сокровищ". "Приключения Вуди и его друзей".
17.20 Веселые истории. "Ералаш".
18.50 Футбольное обозрение.
18.20 Клуб "Белый полугай".
19.15 Худ. фильм. "Исповедь невидимки".
21.00 Воскресенье.
21.55 "Детективное агентство "Лунный свет". Сериал.
23.00 Любовь с первого взгляда.

Канал "Россия"
7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 "Что день грядущий...".
7.30 Теремок.
7.45 Гостиница деда Мазая.
8.00 Ретро-шлягер.
8.30 В мире авто- и мотоспорта.
9.00 Доброе утро, Европа.
9.30 Аты-баты...
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Русское лото.
10.55 Кино в феврале.
11.10 "Пустыня и темно-синее море". Премьера док.фильма сериала "Тайны животных".
12.05 Театр моей памяти. Программа В.Смехова.
12.45 Горючая десятка.
13.20 Не вырубать...
13.35 "Эмили". Телефильм.
14.30 Книжная лавка.
15.00 Песня России.
15.55 Чемпионат мира по биатлону. 20 км. Мужчины.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый". "Новые приключения Винни Пуха".
17.55 "Снимаются кино...".
18.00 Колесо истории.
19.25 Сделано в Голливуде. "Прямой разговор". Худ.фильм.
21.10 Телекросс.
21.25 У Кошки.
22.30 Служба 299-00-00.
22.45 Река времени.
22.50 Автомиг.
22.55 "Ю.Трифонов и В.Шукшин: молчаливый диалог". Программа Льва Аннинского.
23.35 Лучшие игры НБА.

Санкт-Петербург
7.55 Это ваш день.
8.25 Целительное слово.
9.00 Стиль жизни.
9.15 "Метро". Худ.фильм-мюзикл.
10.45 День рождения.
10.50 Храм.
11.20 Слово -- депутатам.
11.50 Встреча с Е.Шавриной.
12.20, 18.25, 18.50 Музыкальный момент.
12.25 "Бумага". Док.фильм цикла "Экология для всех" (Германия).
13.20 И.Славинский. "История солдата".
14.20 Детское ТВ. Золотой ключик. Бросайка.
15.25 Чемпионат Италии по футболу.
17.20 Телешансон.
17.45 "Посмотрим". Анонс телепрограмм.
18.00 Пой с нами.
18.30, 21.00 Информ ТВ.
18.55 Ура! Комедия. "За двумя зайцами". Худ. фильм.
20.10 "Петербургские сезоны". Балы во дворцах Санкт-Петербурга.
21.25 "Ноу смокин".
22.10 Музыкальный рай.
22.40 "Красная маска смерти". Худ.фильм.

IV канал
7.00 Прикосновение. Семейный канал.
8.00 Анонс семейного канала.
8.10 Детская площадка.
9.00, 10.35, 13.35, 16.20 В гостиную семейного канала.
9.20 Вернисаж.
9.35 Удачный день.
9.40 Консилиум.
10.10 Полезные советы.
10.30, 13.30, 16.45 СИБ. Новости.
11.00 В двенадцать пополудни.
12.50 "Встречи в "Охота-клубе".
14.00 Автоледи.
14.45 Графоман.
14.55 Домашние питомцы.
15.20 "Бурда моден" предлагает...
15.50 Подъем первоотом.

НТВ
17.00 Кинотеатр юного зрителя "Полицейский Кэтто и его собака". 20-я серия (США).
17.30 Телеигра "Сто к одному".
18.00 Сегодня.
18.30 Музыкальная программа "Овация".
19.00 Сериал по выходным. "Крутой Уокер: правосудие по-техасски". 8-я серия (США).
20.00 Итоги.
21.10 Мир кино. "Плоть и кровь" (Великобритания-США).
23.25 Кубок мира по плаванию. Финал.
00.25 НТВ представляет: анонс недели.

МКТ
9.00 RTL. Программа для детей.
12.00 Анонс.
12.10 "Становление бизнеса". Док.сериал.
12.40 Х/ф "Конго".
14.25 RTL. Репортаж Диснея.
18.30 Анонс.
18.40 М/ф "Король-Лев".
20.10 Крис Кристоферсон в мелодраме "Тэд".
21.40 Х/ф "Домашние святые".
23.45 Музыкальный канал Viva.

СОТРУДНИЧЕСТВО РАДИ РЕФОРМ

В результате изнурительного избирательного марафона, начавшегося в феврале и закончившегося в декабре 1995 года, парламент Беларуси все-таки сформирован. Можно поздравить с этим событием не только депутатов ВС 13-го созыва, но и самих избирателей. Ибо уже сам факт избрания парламента отразил политическую зрелость белорусского общества, его готовность к свободному выбору и неприятие единоличного правления, приверженность большинству избирателей идеям парламентаризма и представительной демократии как основы законодательной власти. Поэтому правы те аналитики, которые успех выборов рассматривают как серьезную победу демократии, как важнейшую предпосылку для дальнейших демократических преобразований, как торжество гражданских чувств над безразличием и апатией.

На последнем этапе избирательного марафона обнаружился и явный поворот части избирателей к демократической части политического спектра. В результате, создаются фракции Объединенной гражданской партии (ОГП) и Социал-демократического союза (СДС), в парламент прошло немало прогрессивно мыслящих беспартийных. Наконец-то и в Беларуси можно с уверенностью сказать: "Нет такой партии", то есть ни одна из партий не может контролировать ситуацию в парламенте, ни одна из партийных фракций не может уже образовывать агрессивно-послушное большинство, способное навязать свою волю парламенту и бороться только за свои корпоративные интересы.

Многие обозреватели отметили изменение характера парламентской оппозиции в новом составе ВС. Если прежняя была и по названию, и по характеру оппозицией БНФ, к которой примыкала и в которую входила фракция Белорусской социал-демократической Громады, то сейчас оппозицию составляют фракция ОГП "Гражданское действие" и, возможно, фракция СДС. Это означает смещение оппозиции от правого края к центру.

Но фракция "Гражданское действие" с самого момента своего формирования отвергла установку на жесткую оппозиционность. Не противостояние кому бы то ни было, а конструктивное взаимодействие во имя общего блага является методологической основой деятельности либералов в парламенте. И это принципиальная методологическая основа, а не эффектная поза и не популистский прием. "Гражданское действие" не отвергает сотрудничества с любой фракцией белорусского парламента, в том числе и с коммунистами. Она не отказывается и от взаимодействия с президентом. Но это должно быть не сотрудничество ради сотрудничества, а сотрудничество для решительного реформирования экономики, ради углубления и развития демократии во всех сферах экономической, политической и социальной жизни.

У демократов из "Гражданского действия" есть основной принцип, критерий, соответствующий которому они будут строить свои взаимоотношения с другими фракциями и президентом. Он заключается в безусловной поддержке всех конструктивных шагов в направлении выведения экономики из кризиса, развития демократии, но в оппозиции любым попыткам затормозить экономические реформы и нарушить права человека и законы.

Отвергая нарочитую оппозиционность, фракция "Гражданское действие" оставляет за собой право на компромиссы и соглашения с другими политическими силами. Глазение — создать широкую и систематизированную законодательную базу для реформ и добиться их неукоснительного осуществления. Конечно, при сложившейся расстановке сил в парламенте и в структурах исполнительной власти это будет нелегко. Фракция "Гражданское действие" будет выступать против крайностей всякого рода, как левых, так и правых, против любых посягательств на законы и Конституцию, дарованные ею права и свободы, против попыток вернуть или сохранить старую недееспособную систему производственных отношений.

В жесткой оппозиции будут находиться гражданские демократы и к стремлению ограничить либо устранить государственный суверенитет Беларуси, продать за чужевинную похлебку ее независимость прямо или через промежуточные формы в виде конфедерации, федерации или политического союза. В этом смысле склонность фракции "Гражданское действие" к сотрудничеству внутри парламента будет определяться принципами, изложенными в декларации о создании фракции; соблюдены в Конституции всеми ветвями власти, государственная независимость и нейтралитет Респ. Близки Беларуси, рыночная социально ориентированная экономика. Если учесть, что в парламенте немало демократически настроенных беспартийных депутатов, то можно надеяться, что эти принципы объединят многих.

Именно такая внутрипартийная коалиция может и должна составить основу для предлагаемого ОГП сотрудничества ради реформ, ради выхода Беларуси из кризиса и обеспечения благосостояния ее граждан. Что касается "независимых" депутатов, то надежды на их поддержку питает каждая из фракций нового ВС. Весь вопрос в том, от кого и от чего независимы эти кандидаты, прошедшие в пар-



ламент как беспартийные и составляющие группу в 95 человек, или 48 процентов от его состава. Если они независимы от догм, предрассудков и мифов советского строя, от корпоративного подчинения эгоистическим интересам "партии власти", то поддержат демократов. Если же они независимы от здравого смысла, от стремления помочь стране выбраться из тупика, то поддержат тех, кому хорошо и без реформ. Можно согласиться с обозревателем Татьяной Калиновской, которая считает, что, в конечном итоге, депутаты разделятся на четыре группы — коммунисты, аграрии, социал-демократы, либералы. Те, кто не будут тяготеть ни к одной из фракций, как показывает опыт, обречены на роль "болота". Правда, мы не стали бы столь категорично относиться к "болоту" тех, кто колеблется при решении сложных проблем, поставленных временем. Каждый имеет право на свой путь и свою позицию. Будет в парламенте, очевидно, и еще одна фракция — пропрезидентская. Уже сейчас обнаружилось стремление части беспартийных депутатов к формированию собственной фракции. По прогнозам ее организаторов, туда войдут около 50 независимых депутатов.

Свой отказ подписаться под заявлением, призывающим к созданию этой фракции, спикер ВС 12-го созыва и депутат 13-го М.Гриб мотивировал тем, что большинство подписавшихся входит в президентскую "вертикаль". Он полагает, что эта инициатива связана с попыткой создать фракцию президента, но тогда ее так и надо называть. Он сам в такой фракции участвовать не собирается. Возможно, М.Гриб и не вполне прав, определяя направленность этой фракции. Но в заявлении, тем не менее, совершенно не установлены принципы, на которых собираются объединиться депутаты, кроме разве что принципа беспартийности. Фракция ОГП "Гражданское действие" готова к сотрудничеству с беспартийными депутатами всех направлений, но только не на таком принципе. Власть может использовать для создания "своей" фракции корысть, зависимость и страх. Не хотелось бы, чтобы это произошло в нашем парламенте. Такой способ "объединения", к тому же, и ненадежен: все знают, что стоит "боссу" попасть в трудное положение — и команда немедленно рассыплется.

Весьма сложным является вопрос об отношениях гражданских демократов и фракции коммунистов. В предвыборной платформе Партии коммунистов белорусской содержания тезисы о "прекращении реформ", о национализации коммерческих банков, об остановке приватизации и т. д. Если коммунисты в парламенте собираются действовать таким образом, трудно будет говорить о сотрудничестве с ними. К счастью, среди коммунистов немало здравомыслящих людей, рассматривающих подобные обещания как не более чем популистские лозунги, словесную мишуру, которая рассчитана на наименее сознательную, люмпенизированную часть электората. О какой "остановке реформ" может идти речь, если они как следует и не начинались? Или реформы не нужны потому, что кого-то не устраивает нынешнее положение дел? Всякая попытка воплотить такие обещания, как и обещания, данные в свое время в предвыборной кампании президентом, привела бы к катастрофе, сопоставимой с чернобыльской.

Плановое хозяйство возможно только на базе неограниченных ресурсов огромной страны, территорией в 1/6 часть земного шара: оно паразитирует на этих ресурсах и неизбежно приводит к медленной деградации экономики. Для маленькой Беларуси такая деградация последовала бы очень быстро, а единственным обоснованием подобной политики явилось бы не восстановление Союза ССР, а лишь продажа суверенитета РБ за льготы в покупке ресурсов. Вместо создания конкурентоспособных товаров, которые можно продать на российском и других рынках и получить за них нужные ресурсы, контрреформаторы предлагают только эти дорогостоящие льготы. Известно, что номенклатура использует торможение приватизации для собственного обогащения: пока законная приватизация стоит, незаконная, номенклатурная идет.

Члены фракции "Гражданское действие" нарушили бы предвыборные обещания недопустимым образом, если бы поддержали такую политику. Сотрудничество демократов с коммунистами в белорусском парламенте возможно лишь в случае возвращения последних к конструктивным положениям своей программы, включающим элементы социал-демократии. Одним из них элементов является тезис о многообразии форм собственности и свободном соревновании между ними. Важной целью демократов является именно блокирование контрреформ, предусмотренных предвыборной платформой коммунистов. Поэтому "Гражданское действие" и не скрывает, что будет использовать для этого противоречия между коммунистами и аграриями, между коммунистами-ретроградами и более умеренными и здравомыслящими представителями фракции ПКБ.

Тем более, что среди представителей ПКБ немало предпринимателей и руководителей предприятий, совершенно не разделяющих принципа "грабь награбленное". Либерально-консервативной партии, каковой является ОГП, близки некоторые элементы конструктивной консерватизма, характерные для белорусских коммунистов. Ведь ПКБ по сути своей является отнюдь не революционной, а именно советско-консервативной партией, во многом преодолевшей такую опасную форму идеологии, как коммунистический реваншизм. Такой реваншизм свойственен альтернативным коммунистическим организациям, например, белорусскому отделению ВКП(б).

Очень многое в белорусском парламенте будет зависеть от позиции Аграрной партии. Лидер фракции ПКБ Василий Новиков в одном из интервью отметил, что союз между коммунистами и аграриями в новом ВС обязательно будет. Мы же полагаем, что блок коммунистов и аграриев вряд ли осуществится. Аграрная партия в плане идеологии эволюционирует от коммунистического консерватизма к социал-демократии. Нельзя исключить ее сотрудничество с демократами на этой платформе. Лоббирование интересов аграрного комплекса страны является нормальным и необходимым, чтобы не загубить окончательно и без того подорванное сельское хозяйство.

Многие аграрии добиваются отнюдь не увлечения колхозно-совхозного строя, а преобразования колхозов и совхозов в акционерные общества и агрофирмы, развития внутри них крестьянских и фермерских хозяйств. Здра-

вой следует признать и ориентацию многих аграриев на крупное землевладение и капиталоемкое производство сельхозпродукции. На этой основе возможно сближение Аграрной и Крестьянской партий (последняя представлена во фракции "Гражданское действие"). Делая ставку на профессионалов, необходимо внимательно прислушиваться к мнению специалистов в сельском хозяйстве относительно аграрных реформ, тесно контактировать с ними.

Особую группу вопросов составляют взаимоотношения парламента и Президента. Во взаимоотношениях с исполнительной властью все фракции парламента имеют общие интересы, резюмирующиеся в принципе парламентской солидарности. В сложившихся условиях парламентариям придется немало потеть, чтобы добиться нормальных условий работы и нормального функционирования парламента в качестве законодательной ветви власти. В обращении президента в связи с избранием нового состава парламента содержится обещание, что он и исполнительная власть примут все меры по созданию необходимых условий для работы ВС, организации делового доброжелательного взаимодействия с ним. Президент надеется на конструктивное сотрудничество с новым ВС, собирается проводить политику, направленную на консолидацию общества.

В то же время, в проекте бюджета на 1996 год, подготовленном в Администрации президента, расходы на содержание ВС настолько ограничены, что не позволят приобрести необходимую мебель, оргтехнику, оплачивать командировочные расходы. М.Гриб считает, что эти действия исполнительной власти направлены на то, чтобы запугать депутатов 13-го созыва.

В парламент избрано 36 представителей "вертикали", не исключено давление на депутатов-промышленников, работающих по контракту, на председателей колхозов. Это значит, что новому ВС придется начать свою работу не с принятия законодательных решений, а с борьбы за нормальные условия существования. Весьма актуальной остается и проблема публичности законодательной власти, доступа парламентариев к СМИ, особенно электронным. Никакой парламент и никакой добросовестный депутат не смирился с тем, что его деятельность подается телерадиовещанием в искаженном или намеренно сокращенном виде. Поэтому лидер ОГП С.Богданкевич на пресс-конференции заявил, что ликвидация монополии на СМИ, в первую очередь, электронные, должна стать одним из первоочередных решений парламента.

Фракция "Гражданское действие" готова решительно поддержать президента во всех решениях, связанных с созданием новых рабочих мест, улучшением инвестиционного климата в стране и привлечением иностранных инвестиций. Сама логика таких действий диктует поддержку, в первую очередь, отечественного бизнеса как основы экономического могущества нашей страны, благосостояния ее граждан.

Но сотрудничество с президентом должно быть дорогой с двусторонним движением. В области следования законам и Конституции не может быть никаких компромиссов. Президент является главой государства лишь в том случае, если его власть, как и всякая власть в стране, неукоснительно подчиняется в духу и букве законов, принятых парламентом. В противном случае он является разрушителем государства. Именно власть закона над всеми есть наивысшая власть в стране, ствол правового государства, из которого идут все ветви власти. Будем надеяться, что президент это понимает и докажет свою приверженность парламентаризму не на словах, а на деле. Демократы готовы к самому тесному, уважительному сотрудничеству во имя давно назревших и необходимых стране демократических реформ.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ,
депутат Верховного Совета
Леа КРИВИЦКИЙ,

научный сотрудник аналитического центра ОГП, кандидат философских наук

Газеты покупают для того,
чтобы читать.
"Частную собственность"
читают для того,
чтобы покупать.

**ЧАСТНАЯ
СОБСТВЕННОСТЬ**

ежедневная республиканская газета
для покупателей и потребителей.

т. 66-26-81

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

или ТРАГИКОМИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ, ПРОИСШЕДШАЯ С ИНОПЛАНЕТЯНАМИ В БЕЛАРУСИ

Начиная с этого номера, предлагаем читателям сатирическую повесть Владимира ЮДИНА "Будьте здоровы".

Все имена и фамилии вымышленные, как и описанные ниже события. За случайные совпадения редакция ответственности не несет.

Флотилия "Метеоров", называемых жителями Земли непознанными летающими объектами, бороздила Галактику. За иллюминатором моей спальной комнаты мелькали планеты и звезды — создавалось впечатление, будто они срываются с орбит и уносятся в тартарары. "Как бывшие республики Союза от Москвы" — пришло на ум сравнение, и я снова прокрутил в памяти события, предшествовавшие нашему полету...

Жизнь Земли; и особенно шестой части суши, постоянно вносила нервозность в общественное мнение планеты Элии. Час от часа раздавались призывы раз и навсегда покончить с дьявольским экспериментом коммунистов над невинными жертвами. Однако мы строго придерживались принципа невмешательства в чужие дела. А затем грянул чернобыльский взрыв, от которого особо пострадала и без того многострадальная Беларусь. Скрупулезно изучив материалы, поступившие от наблюдателей из этой республики, старейшины и ученые собрались на форум. Мнения разделились: одни предлагали повременить с принятием решений, другие же, в их числе либералы и "зеленые", настаивали на срочной очистке белорусской земли от радионуклидов, а заодно и пестицидов.

— Позвольте, уважаемые! А какими законами объяснят подобный феномен специалисты Земли?.. Предлагаю забросить пострадавшим тонн двадцать золота для приобретения лекарств и медицинского оборудования на Западе, — предложил Президент Академии наук.

— Но они разговаривают даже посылки с гуманитарной помощью! — охладил его пыл Главный наблюдатель за Беларусью Митий.

Так ни с чем и разошлись. Вскоре Республика получила независимость и, освободившись от контроля Центра, ее руководство потеряло голову — а чего хорошего ждать от безголовых? Началась правовой беспредел, "прихватизация", обнищание, смертность превысила рождаемость. Прямо в здании Совета Конгресса отряд особого назначения избил группу членов Совета! Это и подтолкнуло элиейцев к мысли провести белорусский эксперимент. Предполагалось десять тысяч нигде не годных начальников — от колхозного бригадира и заводского мастера до министров и Директора Республики — на год-два упрятать в Беловежском бункере, где элиейские звезды медицины вправят им мозги. А мы, приняв обличье арестантов, под их видом станем наводить порядок, поможем людям поскорее выздороветь физически и нравственно. Мне предстояло подменить председателя колхоза "Путь к коммунизму" Алесь Васильевича Пыжа.

Он не блистал умом, но был себе на уме. Сумел уклониться от призыва в армию. Будучи трактористом, пролез в партию, по направлению колхоза — в институт. Активно занимался общественной деятельностью, не брезговал "стучать" на студентов — и попал в поле зрения райкома партии. Но однажды устроил в общеджитии пьяный дебош и распрощался с мечтой о "бескорыстном служении советскому народу". Дипломированный агроном попал в "Путь к коммунизму". Подвернулся удобный случай — "стукнул" на председателя колхоза Ахремейчика — тот затрел на Печору валить лес. Алесь Васильевич возглавил хозяйство.

Был не дурак выпить, падох на женщин. Был хлебосолом с нужными людьми, старался поздравлять их с днем рождения, официальными и религиозными праздниками, после чего в колхозе случался падеж телят, свиней и уток. Когда же Пыж строил в Минске кооперативные квартиры и покупал автомобили для сына и дочери, несколько лет подряд на общественную живность наваливалась неведомая наука эпидемия, отправляя на скотомогильник десятки голов скота.

Председательша, как называли в деревне Запруды Нину Ивановну, окончив институт, пристроилась в нем лаборанткой. Уверяла студентов-поклонников, что пишет кандидатскую. Алесь соблазнился возможностью заиметь ученую жену и владелицу пышной груди. Но заподозрив неладное, собрался дать деру. Тут Нинка оглушила новостью о беременности. Засомневался, узнав, что в равной степени на отцовство претендуют и заведующий кафедрой марксизма-ленинизма, член парткома института Соловей. Нинка пригрозила главному идеологу вуза, что скорее он лишится "хлебных корок", чем она станет матерью-одиночкой. Кое-как успокоив любовницу, Соловей отыскал бытового разложеница Пыжа и без обиняков

заявил: парторганизация не потерпит в своих рядах кристально чистых рядов аморального типа, поставит вопрос перед ректором об его отчислении. Алесь призадумался... И помчался к Нинке, и клятвенно заверил, что с отцовством глупо пошутил, что она чудесная девушка, посланная ему судьбой. А букет гвоздик был лучшим тому подтверждением. Ныне Нина Ивановна числилась ведущим экономистом хозяйства. В контору ходила на собрания и за зарплатой. Но колхозники знали, что занимается на дому расчетами и разработками...

— О чем задумался, Аргон? — в спальню бесцеремонно ввалился Синас — рядовой зоотехник затрапезного совхоза, успевший переменить манеры земных коллег.

— Все о том же.

— Тебе о чем бредить? Бесконтрольная власть, персональная иномарка, всюду вхож. Это мне быть мальчиком на побегушках. Давай прогоним эпизод разноса председателем агронома?

— Надоело, Синас. Лучше побарахтаемся в бассейне перед ужином: вроде напоследок побалуем элиейскими блюдами.

— Ура! Знаешь, в первое время от белорусских продуктов кишки сворачивались. А от воздуха и воды неделю тошнило.

— А вспомни экзамен по средствам массовой информации? Со второго захода еле-еле столкнул. Это и немудрено: от радио и телевидения сознание словно обволакивает розовая пелена, впадаешь в младенчество. Ох, лучше забыть тот кошмар!

Пассажирами "Метеора-3" стали аграрии, работники судебных и "силовых" органов, писатели и журналисты. Многие репетировали земные сюжеты, вживались в образы своих героев. Корабль стал огромным театром с сотнями подмостков на стадионе, в оранжереях, коридорах и фойе. Возле бортика бассейна, развалившись в креслах, писатели вели оживленный разговор о возрождении национальной культуры и языка.

— Ставим вопрос "рубам": или власти поддерживать спасают элитарную интеллигенцию, или объявляем голодовку. Не повернутся лицом — кто-то пойдет и на самоожжение! — быстро вошел в роль Начальника Союза прозаиков, поэтов и критиков Петра Щупака корректор элиейского книжного издательства Ситий.

— Ты это в натуре? — опешил главный редактор литературного журнала "Родина" Дилас, ставший Иваном Акуловым, подвизавшимся в детективном жанре.

— Чиновники не понимают, что речь идет о судьбе "духовного пласта" Республики. Действительно, сколько можно кланяться, чтобы сняли налоги с домов литератора и отдыха, с издательства! — всерьез разошелся Ситий.

— Предлагаю набросать текст обращения к Директору Беларуси! Уильянет опять от встречи с творческими работниками — устроим пикетирование его резиденции! — ударил кулаком по колену директор издательства "Нива" Валис.

— А не закроют ли в отместку финансирование? — предостерег Дилас.

Носители духовности погрузились в раздумье.

Я заинтересованно прислушивался к беседе: в случае непредвиденных обстоятельств по запасному варианту стану прозаиком Юрием Хорошко. И, проплыв стометровку, присоединился к ним.

— Да вас не отличить от духовных пастырей Беларуси! Хоть каждому присваивай звание народного артиста!

Писателям польстил комплимент.

— Последняя генеральная репетиция, Аргон. Сам влез в шкуру Пыжа? — засмеялся Дилас.

— В общем, да. А вот с образом вашего коллеги посложнее.

— Насыщен о твоём святоше Хорошко. Если прогоришь в колхозе — не вздумай тащить его стряпню! — с неподдельным озлоблением выпалил Дилас.

— Поэтому он вас, литературных церберов, и обходит за версту.

— Но-но, полетче на поворотах! — оскорбились никудашные начальники.

На другом конце бассейна разморенные от парилки в бане журналисты обсуждали проблемы печати. За представителей древнейшей профессии Элия была спокойна: борзописцы на всех планетах чувствовали себя как дома. Что же волнует пишущую братию перед скорой посадкой?..

— У меня мозги набекрень от предтечи —



заместителя редактора "Правды Республики": пьет зверски, две пачки сигарет в день выкуривает. Нарисуюсь утром в редакции пай-мальчиком — не поймет коллектив, — удрученно прокрутил головой Сорий.

— Как учили — покайся в дурных привычках и призывай народ к здоровому образу жизни, — рассудительно произнес заведующий отделом газеты "Голос Минска" Вилий.

Раздался мелодичный звон — приглашение к ужину — и бассейн опустел. Через четверть часа мы собрались в обеденном зале, чтобы отвести душу привычными блюдами, исключенными из рациона питания на время нашей подготовки, нетерпеливо ожидая командира корабля, моего двоюродного брата Иргина, который должен был произнести напутственную речь. Богемщики потянулись было к тарелкам — и секунда в секунду появился Иргин. Одарив нас лучезарной улыбкой, поднял бокал сухого вина:

— Надеюсь, уважаемые, мне выпадет и честь доставить в Элию героев-спасителей Беларуси. Успехов вам!

— Командир! Смело пробивай дырку в пиджаке для ордена, — сострил Вилий.

— А сам никак рассчитываешь на Бриллиантовое Созвездие, — насмешливо вставил Сорий.

Журналисты начали упражняться в красноречии, однако вскоре прикусили языки. Участниками эксперимента все более овладевало плохо скрываемое волнение: ведь предстояло стать не только бедарными начальниками, но и жить с их семьями. Вдобавок у многих были любовницы, которых предстояло сделать чуть ли не монахинями. Намечалась решительная борьба с проституцией, распутством. В ближайшие дни по радио и телевидению должен был выступить Директор Республики Ашас с изложением Морального кодекса гражданина Беларуси.

Не успели закончить десерт, как стала поступать информация с Земли о наших двойниках.

— Внимание, Аргон! Пыж с женой гуляет на проводах в армию сына пастуха Воронько, — прозвучал голос.

— Придется, председатель, опохмеляться, — хохотнул Вилий.

— Типун тебе на язык!

На стене вспыхнул экран. С каждым мгновением нарастала черная точка — это была Земля. Все отчетливее проступали океаны, моря, горы, равнины. Беларусь постепенно обволакивала серая мгла.

— Внимание, уважаемые друзья! — раздался бас Главного руководителя операций (ГРО). — С места приземления будут вестись прямые радио- и телерепортажи на Элию. Не ударим в грязь лицом, действовать строго по инструкции. Ни пуха, ни пера!

— К черту!

Стремительно надвигалась Земля. Казалось, она сейчас поглотит "Метеоры", как хищная рыбина — пескарей. Но корабли сбавили скорость, рассыпались над Беларусью — более половины взяли курс на Минск. Это и естественно: в нем сосредоточен аппарат власти, интеллект нации, рабочий класс, решается судьба не только людей, но и собак.

"Метеор-3" завис над вырубленной лесосекой посреди соснового бора, и мы постеснились к выходу.

Используя биоэнергию, мы парили над просекой, выбирая чистое место между торчащими пнями и кучами гниющих сучьев. Густой

освежающий воздух вызывал приятное головокружение. Все вокруг дышало тишиной и покоем — и чего не хватает белорусам для полного счастья? Конечно же, толковых и совестливых руководителей! Что же, утром они их получат.

Из бокового отсека корабля выползли два сигарообразных летательных аппарата "Молния" — к ним направились "трибунальщики" и "силовики".

— Хоть не зазнавайся, звони колхознику, — хлопнул я по плечу генерала полиции Олиса.

— Смотри, Аргон, не вздумай тайком вывозить мясо за границу, — погрозил он пальцем.

— Границы Республики на железном замке, а кристально честных таможенников и за миллионы не подкупить. Да и за срыв государственного заказа на продукцию по головке не погладят, — я начал ажиться в белорусскую действительность.

Вместе с минчанами убыли и наблюдатели, пообещав скоро вернуться. Не теряя напрасно времени, будущий председатель райисполкома Карс надумал провести заседание аграриев.

— Успеешь еще нервы потрелять, — отмахнулся я от его затеи.

— Будь добр подчиняться своему председателю! — расхохотился самозванец.

— Да пошел ты! — набросились аграрии района на председателя, давая понять, что невелика шишка.

Карс затрясся от гнева:

— Уже забыли, зачем здесь? Только субординация и железная дисциплина поставят Беларусь на ноги! Не думайте...

— Стойте, мужики, съемка же идет! — ударил себя по лбу Синас.

Аграрии мигом преобразились — с умным, деловым видом принялись обсуждать проблемы выживания села и меры по выходу из социально-экономического кризиса. К нам подлетел телевизионщик Валий с камерой:

— Как настроение, друзья?

— Отличное!

— А первое впечатление от встречи с Республикой?

— Благословенная земля — но без хозяина. Есть где развернуться. Загляните в мой район через месяц — ахнете! — Карс вскинул вверх руку.

— Дай Бог теленку волка съесть, — хихикнул вполголоса Синас.

Сверху раздался приглушенный шум — это спускалась "Молния".

— Районщики, на посадку! — зычно гаркнул Карс.

Подобно спортсменам на батуте, мы оттачивались от земли и подлетали к "Молнии". В салоне нетерпеливо топтались наблюдатели с Ринасом.

— Все в порядке? — не удержался я от вопроса.

— На правительственных дачах чуть до перестрелки с охраной дело не дошло. Кое-как усьпили, — сумрачно отозвался Ринас.

Корабль со свистом вошел в темную пелену неба и спустя секунду нырнул к уснувшей селу, обозначенному тусклым светом лампочки на столбе перед конторкой совхоза.

— Счастливо, друзья! — и Синас вслед за Ринасом шагнул к открывшемуся сбоку люку.

Они опустились около двухэтажного типового дома на восемь квартир. Синас шмыгнул за сарай, в непроходимых зарослях лопухов спрятал тысячу долларов, выделенных каждому элиейцу на всякий случай. Ринас же вползнул в подвезд и через пару секунд вынес агронома в нижнем белье. Новоиспеченный специалист сбросил с себя серебристый комбинезон, помог наблюдателю надеть его на спящего агрария и в трусах и майке помчался к дому.

Ринас в салоне передал агронома напарнику, который отволоч того в задний отсек.

— Чистая работа! — поддел я менял.

— Ну ее на...! — и Ринас грязно выругался.

От неожиданности мы остолебели. Карс было раскрыл рот, собираясь наброситься на матерщинника, но прикусил язык, осмысливая выходку наблюдателя. Было над чем задуматься...

Еще на заре советской власти, увидев зверства большевиков над народом, наблюдатели забили тревогу. Благодаря биоэнергетическому полю (БЭП) они становились невидимками, проникали в здания чекистов, в концентрационные лагеря, на места массовых расстрелов, запечатлевали уничтожение крестьянства, голод тридцатых годов, ГУЛАГ, солдат на войне, ставших для Сталина пушечным мясом. В стране воцарились жестокость, страх, ложь, нищета, и, как следствие, пыльным цветом расцвели воровство, стужачество, воинствующий атеизм.

(Продолжение следует)

ВАСИЛИЙ ШЛЫНДИКОВ БЕЗРАБОТНЫМ НЕ ОСТАНЕТСЯ

Блиц-интервью с председателем комиссии ВС по экономическим реформам сразу после его избрания.

— Василий Михайлович, в условиях затяжного экономического кризиса может ли депутатская комиссия Верховного Совета стать гарантом развития реформ?

— Я согласился на эту работу, потому что верю в то, что мы можем провести через парламент законы, которые позволят выйти из жестокого кризиса. При обсуждении моей кандидатуры на пост председателя комиссии меня спрашивали и как я отношусь к вопросу о земле, и кто заинтересован в торможении реформ. Тот факт, что против проголосовало лишь 17 человек, внушает мне оптимизм.

— Однако, большинство комиссий возглавили представители президентской «вертикали». Можно ли достигнуть взаимопонимания, если они будут выражать интересы исполнительной власти?

— Действительно, ряд комиссий возглавили представители фракции «Согласие», но большинство председателей все же компетентные люди, которые тоже стоят на позициях реформирования общества. Но не все профессионалы готовы работать на постоянной основе в связи с низкой заработной платой депутатов ВС.

— Кроме этого, многие из депутатов прошлого созыва, работавшие на постоянной основе, сейчас числятся в безработных, не имеют возможности трудоустроиться, их социальный статус не защищен. Вы не боитесь такой участи?

— Я ухожу из фирмы, где остаюсь мои ученики, единомышленники. Надеюсь, что смогу сюда вернуться. И дело не в должности. «Амкор» — многопрофильное объединение, в состав которого входит около 70 юридических лиц. Думаю, что я всегда найду здесь поддержку.

— Каковы Ваши впечатления о результатах двухнедельной работы парламента? Какую роль в ней играет фракция «Гражданское действие»?

— Мы активно участвуем во всех переговорных процессах фракций, к нашему мнению прислушиваются, мы сыграли свою роль и в формировании руководства президиума ВС. С профессионалами спорить очень сложно, а наша фракция состоит из высококвалифицированных юристов, экономистов, опытных политиков. Я считаю, что идет нормальный рабочий процесс, который ежедневно приносит свои плоды. Спокойно, взвешенно идет формирование комиссий, кадрового состава Верховного Совета. Это важно.

Беседовала Елена ЛИТВИН

НАША ПАРТИЯ СТАНОВИТСЯ СИЛЬНЕЕ



20 января текущего года состоялась учредительная конференция Минской городской организации Объединенной гражданской партии. В ней приняли участие 60 делегатов от 9 районных организаций ОГП. В выступлениях участников конференции поднимались вопросы местного самоуправления, независимости средств массовой информации, обсуждались положение в экономике, партийное строительство, политические клубы, проблемы ветеранов и молодежи, парламентские дела.

Председатель ОГП Станислав Богданкевич в своем выступлении перед делегатами конференции, в частности, сказал: «... Экономическая ситуация в республике усугубляется политическим кризисом власти. Заявления президента страны о ненужности Конституционного суда, о группе заговорщиков в лице Гриба, Захаренко, Тихины, Богданкевича; по меньшей мере, не способствуют строительству правового демократического государства. Надежду вселяет мудрость народа Беларуси, который вопреки всем препонам избрал парламент, способный к самоорганизации и выполнению роли противовеса для исполнительной власти...».

Председателем городской организации Объединенной гражданской партии, насчитывающей более 400 членов, был избран Александр Кононович, вице-президент «Ассоциации станкостроительных и инструментальных предприятий Республики Беларусь». Конференция приняла заявление.

ЗАЯВЛЕНИЕ

ДЕЛЕГАТОВ УЧРЕДИТЕЛЬНОЙ МИНСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ОБЪЕДИНЕННОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПАРТИИ
«О НАРУШЕНИИ ПРАВ МЕСТНЫХ СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ

Неотъемлемым элементом правового государства является местное самоуправление, которое призвано решать все вопросы местного значения, не входящие в компетенцию центральных государственных органов власти.

Введение осенью 1994 года президентской «вертикали» привело к огосударствлению местного самоуправления, свело его к бесправному придатку исполнительной власти государства.

Неудачная дата проведения выборов в местные Советы летом, информационная блокада вокруг их проведения осенью 1995 года привели к тому, что в ряде административно-территориальных единиц (в том числе и в г. Минске) не были сформированы представительные органы власти нового созыва.

В соответствии с Законом Республики от 13 апреля 1995 года и заключением Конституционного суда от 6 июля и 11 декабря 1995 года, местные Советы депутатов сохраняют свои полномочия до момента открытия первого заседания сессии Совета депутатов нового созыва. Несмотря на это, местные исполкомы стали чинить финансовые и организационно-технические препятствия осуществлению представительными органами и депутатами старого созыва своих полномочий.

Венцом пренебрежительного подхода к местным представительным органам власти и населению, которое их избрало, стал Указ Президента Республики Беларусь от 26 декабря 1995 года за N 519 «О некоторых вопросах обеспечения деятельности местных Советов депу-

татов Республики Беларусь». Данный Указ, не предназначенный для печати, фактически привел к ликвидации местных Советов как прежнего, так и нового созыва.

Бесспорно, что система местного управления и самоуправления нуждается в реформировании. Необходимо приблизить местную власть к населению, дать ей больше самостоятельности и обеспечить финансовую основу для ее существования. Необходимо перейти от принципа «вертикального назначения» к прямому избранию руководителей местных органов исполнительной власти.

Делегаты Учредительной конференции Минской городской организации ОГП выражают уверенность в том, что Верховный Совет Республики Беларусь возродит местное самоуправление в обновленном, реформированном виде, примет соответствующие законодательные акты, восстановит в полном объеме конституционные права местных Советов депутатов, а также обеспечит непрерывность и преемственность в функционировании представительных органов власти.

Делегаты конференции считают, что до завершения выборов местные Советы прежнего созыва, в том числе и Минский городской Совет, должны сохранить свои полномочия в полном объеме. Антиконтитуционное присвоение исполкомами прав местных Советов недопустимо.

г. Минск
20 января 1995 года



БЕЛАРУСЬ ПУГАЕТ НАТО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

явлением о возможности размещения в Беларуси ядерного оружия в ответ на расширение НАТО на Восток.

На сегодняшний день только два государства в мире выступают против расширения Североатлантического союзом своего влияния на Центральную Европу: Россия и Беларусь. Что касается России, то ее подходы понятны. Потеря геостратегических позиций в Центральной и Восточной Европе болезненно отразилась на великодержавном сознании и населения, и элиты.

Труднее понять политику Беларуси, вернее, ее руководства. Выступая в Российской АН, Лукашенко заявил: «Отношения с Россией являются гарантом развития Беларуси как суверенного государства»; «Мы готовы защищать... интересы России на западной границе»; «На западной границе у России есть дружественная белорусская армия» («Звязда», 19.01.1995г.). Такие уничижительные, отсутствие национального государственного достоинства, непреодолимая жажда унижения! Неужели внешняя политика Беларуси сводится к тому, чтобы быть средством, инструментом, орудием в руках другого, пусть и

дружественного государства? Теперь становится понятным, в чем состоит смысл концепции «славянского единства».

В вопросе о расширении НАТО позицию президента разделяет и глава Верховного Совета Шарейский, о чем он и заявил на своей первой пресс-конференции. Причем интересно, что в качестве аргументов берутся старые идеологические стереотипы об изначальной враждебности и агрессивности военного блока. На этом и строится внешнеполитический курс.

Между тем, политика — как известно, это искусство возможно. Сегодня очевидно, что никакими заклинаниями и угрозами расширения НАТО не остановить. Вступление в него Польши и других государств Центральной Европы — факт практически свершившийся. И сегодня категорически выступать против этого — значит противопоставлять себя Европе со всеми вытекающими отсюда последствиями. Полностью ли компенсирует сотрудничество с Россией такие потери? Перед нашей внешней политикой стоит дилемма: исходить из утопических желаний или суровой реальности? Быть передовым форпостом России в ее нарастающем противостоянии с Западом

или, провозгласив нейтралитет, получать экономические и политические дивиденды от сотрудничества с обеими сторонами?

Сегодня Беларусь предстает в глазах мирового сообщества как сателлит Москвы, выполняющий не очень чистую работу российской дипломатии. В плане международного престижа нашей стране дорого обошелся отказ выполнять договор о сокращении обычных вооружений. Заявление Лукашенко о возможности сохранения на территории Беларуси ядерного оружия ничего, кроме вреда, нашему государству не принесет. Негоже президенту независимой страны выполнять функции пресс-секретаря российского МИДа. Население Беларуси уже привыкло к экстравагантному стилю политического поведения нашего президента, и его экспромты воспринимаются как невинная экзотика. В международных делах подобные дипломатические пируэты бесследно не проходят и оборачиваются серьезными экономическими и политическими потерями.

А тем временем Советская власть в Минске полностью упразднена. Вслед за устранением районных Советов был фактически ликвидирован городской Совет. Судя по всему, такая же судьба ожидает горсоветы тех 19 городов,

где не избраны новые составы депутатов. А это, в основном, все областные центры. Не избран и Гродненский областной Совет. Де-факто половина населения Беларуси остается даже без той куцей представительной власти, которая сохранилась после учреждения «вертикали». Ситуация для демократической страны чрезвычайная. Она чревата резким возрастанием злоупотреблений со стороны работников исполкомов, ибо исполнительная «вертикаль» остается вообще без всякого контроля со стороны общества.

И минские власти не замедлили воспользоваться своей бесконтрольностью. Запрещена мелкооптовая торговля вне рынков. Наступление на частную торговлю в Минске началось давно и проводится последовательно и целенаправленно. Причем одна из причин такой политики названа вполне откровенно: «Неорганизованная торговля ведет к снижению товарооборота торговли государственной» («Звязда», 17.01.1995г.). И так, чтобы избежать конкуренции со стороны частного, на фоне которой очевидна неэффективность государственного сектора, частную торговлю просто запрещают. Этот пример очень наглядно иллюстрирует тот факт, что главным тормозом реформ становится неподконтрольная народу исполнительная «вертикаль».

ИНФОРМАЦИЯ

Кононович Александр Ипполитович, председатель Минской городской организации, член Политсовета.

Тел.: 27-82-77.

Лобанов Владимир Николаевич, заместитель председателя Минской городской организации.

Тел.: 34-02-25.

Романовский Владимир Иванович, председатель Партизанской районной организации.

Тел.: 62-35-51.

Анцилович Александр Львович, председатель Ленинской районной организации.

Тел.: 21-34-78.

Вожик Геннадий Григорьевич, председатель Октябрьской районной организации.

Тел.: 23-40-54.

Рассадин Сергей Евгеньевич, председатель Московской районной организации.

Тел.: 20-87-60.

Рунец Игорь Иванович, председатель Заводской районной организации.

Тел.: 45-95-28.

Валицкий Сергей Васильевич, председатель Советской районной организации.

Тел.: 25-45-01, 32-77-92.

Старостенко Александр Иванович, председатель Центральной районной организации.

Тел.: 34-43-02.

Буснок Николай Николаевич, председатель Первомайской районной организации.

Тел.: 60-30-91, 33-31-82.

Старжинский Вадим Андреевич, председатель Фрунзенской районной организации.

Тел.: 51-04-33.

ГРАМАДЗЯНІН

Штотыднёвік

Аб'яднанай грамадзянскай партыі
№3(12) студзень 1996г.

Галоўны рэдактар Яўген Агуццоў

Адрас рэдакцыі: 220002, г.Мінск,
вул. Кісялёва, 55.
тэл./факс: 27-77-41

Верстка і камп'ютэрны дызайн —
Мікалай Жогла

Друкарня выдавецтва «Беларускі
Дом друку». г.Мінск, пр-кт Ф.Скарыны, 79.

Падпісана да друку 24.01.96г.

Тыраж 10200 экз.

Кошт у розніцу 1000 руб.

Заказ №390

Рэгістрацыйнае пасведчанне №1103
Заснавальнік —
Грамадзянская партыя

Д 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12